

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной профессиональной программы
повышения квалификации преподавателей и концертмейстеров

«Фортепиано»

Цель: повышение профессионального уровня педагогических работников и концертмейстеров образовательных учреждений культуры и искусства, концертно-просветительских организаций, учреждений дополнительного образования детей и взрослых.

Категория слушателей: педагогические работники и концертмейстеры по специальности «Фортепиано»

Нормативный срок обучения - 72 часа

Форма обучения: очная, дневная, с отрывом от работы

Режим занятий: по 8 академических часов в день

№ п/п	Наименование разделов (модулей)	Наименование учебных дисциплин	Объем работы в часах						Формы контроля аттестации
			Всего	Лекции	Практич. занятия	Мастер-классы	Индивид. занятия	Самост. работа	
	Раздел I	Базовая часть	16	12	-	3	-	1	
1	Р.І.Б.01	Основы законодательства Российской Федерации в области образования, трудового права	8	6	-	1	-	1	текущий контроль
2	Р.І.Б.02	Педагогика и психология музыкального воспитания	8	6	-	2	-	-	текущий контроль
	Раздел II	Профильная часть Предметно-методическая деятельность	47	15	-	30	-	2	
3	Р.ІІ.П.01.	Методика обучения игре на фортепиано	31	12	-	17	-	2	текущий контроль
4	Р.ІІ. П.02.	Концертмейстерское искусство	16	3	-	13	-	-	текущий контроль
	Раздел III	Вариативная часть	8	6	-	2	-	-	
5	Р.ІІІ.В.01.	Основы компьютерной грамотности	8	6	-	2	-	-	текущий контроль
6	Итоговая аттестация		1	-	-	-	-	1	Зачет письменное тестирование
		ВСЕГО	72	33	-	35	-	4	

Итого 72 (Семьдесят два) академических часа

Зам. директора УМЦ



О.В. Хрусталева

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной профессиональной программы
повышения квалификации преподавателей и концертмейстеров

«Струнные инструменты»

Цель: повышение профессионального уровня педагогических работников и специалистов образовательных учреждений культуры и искусства, концертно-просветительских организаций, учреждений дополнительного образования детей и взрослых.

Категория слушателей: педагогические работники и специалисты по специальности «Струнные инструменты (скрипка, виолончель)»

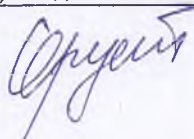
Нормативный срок обучения - 72 часа

Форма обучения: очная, дневная, с отрывом от работы

Режим занятий: по 8 академических часов в день

№ п/п	Наименование разделов (модулей)	Наименование учебных дисциплин	Объем работы в часах						Формы контроля аттестации
			Всего	Лекции	Практич. занятия	Мастер-классы	Индивид. занятия	Самост. работа	
	Раздел I	Базовая часть	16	12	-	3	-	1	
1	Р.І.Б.01	Основы законодательства Российской Федерации в области образования, трудового права	8	6	-	1	-	1	текущий контроль
2	Р.І.Б.02	Педагогика и психология музыкального воспитания	8	6	-	2	-	-	текущий контроль
	Раздел II	Профильная часть Предметно-методическая деятельность	47	24	-	20	-	3	
3	Р.ІІ.П.01.	Методика игры на скрипке	31	16	-	12	-	3	текущий контроль
4	Р.ІІ. П.02.	Методика обучения игре на виолончели	16	8	-	8	-	-	текущий контроль
	Раздел III	Вариативная часть	8	6	-	2	-	-	
5	Р.ІІІ.В.01.	Основы компьютерной грамотности	8	6	-	2	-	-	текущий контроль
6	Итоговая аттестация		1	-	-	-	-	1	Зачет письменное тестирование
		ВСЕГО	72	42	-	25	-	5	
Итого 72 (Семьдесят два) академических часа									

Зам. директора УМЦ



О.В. Хрусталева

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации преподавателей и концертмейстеров «Духовые и ударные инструменты»

Цель: повышение профессионального уровня педагогических работников и специалистов образовательных учреждений культуры и искусства, концертно-просветительских организаций, учреждений дополнительного образования детей и взрослых.

Категория слушателей: педагогические работники и специалисты по специальности «Духовые и ударные инструменты»

Нормативный срок обучения - 72 часа

Форма обучения: очная, дневная, с отрывом от работы

Режим занятий: по 8 академических часов в день

№ п/п	Наименование разделов (модулей)	Наименование учебных дисциплин	Объем работы в часах						Формы контроля аттестации
			Всего	Лекции	Практич. занятия	Мастер-классы	Индивид. занятия	Самост. работа	
	Раздел I	Базовая часть	16	12	-	3	-	1	
1	Р.І.Б.01	Основы законодательства Российской Федерации в области образования, трудового права	8	6	-	1	-	1	Текущий контроль
2	Р.І.Б.02	Педагогика и психология музыкального воспитания	8	6	-	2	-	-	Текущий контроль
	Раздел II	Профильная часть Предметно-методическая деятельность	47	8	-	1	-	38	
3	Р.ІІ.П.01.	Формирование исполнительских навыков кларнетиста	33	-	-	-	-	33	Текущий контроль
4	Р.ІІ. П.02.	Методика обучения игре на трубе	14	8	-	1	-	5	Текущий контроль
	Раздел III	Вариативная часть	8	6	-	2	-	-	
5	Р.ІІІ.В.01.	Основы компьютерной грамотности	8	6	-	2	-	-	Текущий контроль
6	Итоговая аттестация		1	-	-	-	-	1	Зачет письменное тестирование
		ВСЕГО	72	26	-	6	-	40	
Итого:			72 (Семьдесят два) академических часа						

Зам. директора УМЦ



О.В. Хрусталева

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной профессиональной программы

повышения квалификации

«Народные инструменты»

Цель: повышение профессионального уровня педагогических работников и концертмейстеров образовательных учреждений культуры и искусства, концертно-просветительских организаций, учреждений дополнительного образования детей и взрослых.

Категория слушателей: педагогические работники и концертмейстеры по специальности «Народные инструменты».

Нормативный срок обучения - 72 часа

Форма обучения: очная, дневная, с отрывом от работы

Режим занятий: по 8 академических часов в день

№ п/п	Наименование разделов (модулей)	Наименование учебных дисциплин	Объем работы в часах						Формы контроля аттестации
			Всего	Лекции	Практич. занятия	Мастер-классы	Индивид. занятия	Самост. работа	
	Раздел I	Базовая часть	16	12	-	3	-	1	
1	Р.І.Б.01	Основы законодательства Российской Федерации в области образования, трудового права	8	6	-	1	-	1	текущий контроль
2	Р.І.Б.02	Педагогика и психология музыкального воспитания	8	6	-	2	-	-	текущий контроль
	Раздел II	Профильная часть Предметно-методическая деятельность	47	35	-	-	-	12	
3	Р.ІІ.П.01.	Методика обучения игре на народных музыкальных инструментах	12	-	-	-	-	12	текущий контроль
4	Р.ІІ. П.02.	Концертмейстерское искусство	16	16	-	-	-	-	текущий контроль
5	Р.ІІ. П.03.	Методика обучения на елецкой рояльной гармонии	4	4	-	-	-	-	текущий контроль
6	Р.ІІ. П.04.	Основные принципы работы учащимися класса гитары в ДМШ и ДШИ в условиях нового Закона об образовании РФ	15	15	-	-	-	-	текущий контроль
	Раздел III	Вариативная часть	8	6	-	2	-	-	
7	Р.ІІІ.В.01.	Основы компьютерной грамотности	8	6	-	2	-	-	текущий контроль
8	Итоговая аттестация		1	-	-	-	-	1	Зачет (письменное тестирование)
		ВСЕГО	72	53	-	5	-	14	
Итого 72 (Семьдесят два) академических часа									

Зам. директора УМЦ



О.В. Хрусталева

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной профессиональной программы повышения квалификации преподавателей и концертмейстеров «Хоровое и сольное пение»

Цель: повышение профессионального уровня педагогических работников и специалистов образовательных учреждений культуры и искусства, концертно-просветительских организаций, учреждений дополнительного образования детей и взрослых.

Категория слушателей: педагогические работники и специалисты по специальности «Хоровое и сольное пение»

Нормативный срок обучения - 72 часа

Форма обучения: очная, дневная, с отрывом от работы

Режим занятий: по 8 академических часов в день

№ п/п	Наименование разделов (модулей)	Наименование учебных дисциплин	Объем работы в часах						Формы контроля аттестации
			Всего	Лекции	Практич. занятия	Мастер-классы	Индивид. занятия	Самост. работа	
	Раздел I	Базовая часть	16	12	-	3	-	1	
1	Р.І.Б.01	Основы законодательства Российской Федерации в области образования, трудового права	8	6	-	1	-	1	текущий
2	Р.І.Б.02	Педагогика и психология музыкального воспитания	8	6	-	2	-	-	текущий
	Раздел II	Профильная часть Предметно-методическая деятельность	47	25	18	-	-	4	
3	Р.ІІ.П.01.	Методика работы в хоровом классе	23	15	6	-	-	2	текущий
4	Р.ІІ. П.02.	Методика работы в классе сольного пения	16	8	8	-	-	-	текущий
5	Р.ІІ.П.03.	Методика работы в «Классе дирижирования»	8	3	3	-	-	2	текущий
	Раздел III	Вариативная часть	8	6	-	2	-	-	
6	Р.ІІІ.В.01..	Основы компьютерной грамотности	8	6	-	2	-	-	текущий
7	Итоговая аттестация		1	-	-	-	-	1	Зачет письменное тестирование
		ВСЕГО	72	43	18	5	-	6	
Итого 72 (Семьдесят два) академических часа									

Зам. директора УМЦ



О.В. Хрусталева

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации преподавателей
и концертмейстеров «Хоровое дирижирование»

Цель: повышение профессионального уровня педагогических работников и специалистов образовательных учреждений культуры и искусства, концертно-просветительских организаций, учреждений дополнительного образования детей и взрослых, среднего профессионального образования.

Категория слушателей: педагогические работники и специалисты по специальности «Хоровое дирижирование»

Нормативный срок обучения - 72 часа

Форма обучения: очная, дневная, с отрывом от работы

Режим занятий: по 8 академических часов в день

№ п/п	Наименование разделов (модулей)	Наименование учебных дисциплин	Объем работы в часах						Формы контроля аттестации
			Всего	Лекции	Практич. занятия	Мастер-классы	Индивид. занятия	Самост. работа	
	Раздел I	Базовая часть	16	12	-	3	-	1	
1	Р.І.Б.01	Основы законодательства Российской Федерации в области образования, трудового права	8	6	-	1	-	1	текущий контроль
2	Р.І.Б.02	Педагогика и психология музыкального воспитания	8	6	-	2	-	-	текущий контроль
	Раздел II	Профильная часть Предметно-методическая деятельность	47	24	17	-	-	6	
3	Р.ІІ.П.01.	Методика работы в «Классе дирижирования»	23	13	8	-	-	2	текущий контроль
4	Р.ІІ. П.02	Методика работы в хоровом классе	16	9	5	-	-	2	текущий контроль
	Р.ІІ. П.03.	Методика преподавания хоровых дисциплин: чтение хоровых партитур	8	2	4	-	-	2	Текущий контроль
	Раздел III	Вариативная часть	8	6	-	2	-	-	
5	Р.ІІІ.В.01.	Основы компьютерной грамотности	8	6	-	2	-	-	текущий контроль
6	Итоговая аттестация		1	-	-	-	-	1	Зачет письменное тестирование
		ВСЕГО	72	42	17	5	-	8	
Итого:			72 (Семьдесят два) академических часа						

Зам. директора УМЦ

Оруц

О.В. Хрусталева

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной профессиональной программы
повышения квалификации преподавателей и концертмейстеров

«Теория музыки»

Цель: повышение профессионального уровня педагогических работников и специалистов образовательных учреждений культуры и искусства, учреждений дополнительного образования детей и взрослых.

Категория слушателей: педагогические работники и специалисты по специальности «Теория музыки»

Нормативный срок обучения - 72 часа

Форма обучения: очная, дневная, с отрывом от работы

Режим занятий: по 8 академических часов в день

№ п/п	Наименование разделов (модулей)	Наименование учебных дисциплин	Объем работы в часах						Формы контроля аттестации
			Всего	Лекции	Практич. занятия	Мастер-классы	Индивиду. занятия	Самост. работа	
	Раздел I	Базовая часть	16	9	5	1	-	1	
1	Р.І.Б.01	Основы законодательства Российской Федерации в области образования, трудового права	8	6	-	1	-	1	текущий контроль
2	Р.І.Б.02	Педагогика и психология музыкального воспитания	8	3	5	-	-	-	текущий контроль
	Раздел II	Профильная часть Предметно-методическая деятельность	47	39	-	8	-	-	
3	Р.ІІ.П.01.	Композиция	8	8	-	-	-	-	текущий контроль
4	Р.ІІ. П.02.	Методика преподавания музыкальной литературы	31	23	-	8	-	-	текущий контроль
	Р.ІІ. П.03.	Анализ музыкальных произведений	6	6	-	-	-	-	текущий контроль
	Р.ІІ. П.04.	Полифония	2	2	-	-	-	-	текущий контроль
	Раздел III	Вариативная часть	8	6	-	2	-	-	
5	Р.ІІІ.В.01.	Основы компьютерной грамотности	8	6	-	2	-	-	текущий контроль
6	Итоговая аттестация		1	-	-	-	-	1	Зачет письменное тестирование
		ВСЕГО	72	54	5	11	-	2	
Итого 72 (Семьдесят два) академических часа									

Зам. директора УМЦ



О.В. Хрусталева

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной профессиональной программы
повышения квалификации преподавателей и концертмейстеров

«Хореографическое искусство»

Цель: повышение профессионального уровня педагогических работников и специалистов культурно-просветительных учреждений, концертно-просветительских организаций, учреждений дополнительного образования детей и взрослых.

Категория слушателей: преподаватели отделений хореографии и руководители творческих коллективов по специальности «Хореографическое искусство»

Нормативный срок обучения - 72 часа

Форма обучения: очная, дневная, с отрывом от работы

Режим занятий: по 8 академических часов в день

№ п/п	Наименование разделов (модулей)	Наименование учебных дисциплин	Объем работы в часах						Формы контроля аттестации
			Всего	Лекции	Практич. занятия	Мастер-классы	Индивид. занятия	Самост. работа	
	Раздел I	Базовая часть	16	12	-	3	-	1	
1	Р.І.Б.01	Основы законодательства Российской Федерации в области образования, трудового права	8	6	-	1	-	1	текущий контроль
2	Р.І.Б.02	Педагогика и психология музыкального воспитания	8	6	-	2	-	-	текущий контроль
	Раздел II	Профильная часть Предметно-методическая деятельность	47	24	-	23	-	-	
3	Р.ІІ.П.01.	Теория и методика преподавания народно-сценического танца	24	12	-	12	-	-	текущий контроль
4	Р.ІІ. П.02.	Танец и методика преподавания классического танца	23	11	-	12	-	-	текущий контроль
	Раздел III	Вариативная часть	8	6	-	2	-	-	
5	Р.ІІІ.В.01.	Основы компьютерной грамотности	8	6	-	2	-	-	текущий контроль
6	Итоговая аттестация		1	-	-	-	-	1	Зачет, письменное тестирование
		ВСЕГО	72	40	-	30	-	2	
Итого 72 (Семьдесят два) академических часа									

Зам. директора УМЦ



О.В. Хрусталева

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной профессиональной программы
повышения квалификации преподавателей и концертмейстеров
«Театральное искусство»

Цель: повышение профессионального уровня педагогических работников, руководителей любительских творческих коллективов.

Категория слушателей: педагогические работники и руководители любительских творческих коллективов по специальности «Театральное искусство»

Нормативный срок обучения - 72 часа

Форма обучения: очная, дневная, с отрывом от работы

Режим занятий: по 8 академических часов в день

№ п/п	Наименование разделов (модулей)	Наименование учебных дисциплин	Объем работы в часах						Формы контроля аттестации
			Всего	Лекции	Практич. занятия	Мастер-классы	Индивид. занятия	Самост. работа	
	Раздел I	Базовая часть	16	12	-	3	-	1	
1	Р.І.Б.01	Основы законодательства Российской Федерации в области трудового права	8	6	-	1	-	1	текущий контроль
2	Р.І.Б.02	Педагогика и психология	8	6	-	2	-	-	текущий контроль
	Раздел II	Профильная часть Предметно-методическая деятельность	47	2	45	-	-	-	
3	Р.ІІ.П.01	Сценическая речь	47	2	45	-	-	-	текущий контроль
	Раздел III	Вариативная часть	8	6	-	2	-	-	
4	Р.ІІІ.В.01.	Основы компьютерной грамотности	8	6	-	2	-	-	текущий контроль
6	Итоговая аттестация		1	-	-	-	-	1	Зачет письменное тестирование
		ВСЕГО	72	20	45	5	-	2	
Итого 72 (Семьдесят два) академических часа									

Зам. директора УМЦ



О.В. Хрусталева

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной профессиональной программы
повышения квалификации преподавателей и концертмейстеров

«Эстрадное искусство»

Цель: повышение профессионального уровня педагогических работников образовательных учреждений культуры и искусства, концертно-просветительских организаций, учреждений дополнительного образования детей и взрослых.

Категория слушателей: педагогические работники по специальности «Эстрадное искусство»

Нормативный срок обучения - 72 часа

Форма обучения: очная, дневная, с отрывом от работы

Режим занятий: по 8 академических часов в день

№ п/п	Наименование разделов (модулей)	Наименование учебных дисциплин	Объем работы в часах						Формы контроля аттестации
			Всего	Лекции	Практич. занятия	Мастер-классы	Индивиду. занятия	Самост. работа	
	Раздел I	Базовая часть	16	12	-	3	-	1	
1	Р.І.Б.01	Основы законодательства Российской Федерации в области образования, трудового права	8	6	-	1	-	1	текущий контроль
2	Р.І.Б.02	Педагогика и психология музыкального воспитания	8	6	-	2	-	-	текущий контроль
	Раздел II	Профильная часть. Предметно-методическая деятельность	47	29	-	4	-	14	
3	Р.ІІ.П.01.	Методика обучения эстраднему пению	47	29	-	4	-	14	текущий контроль
	Раздел III	Вариативная часть	8	6	-	2	-	-	
5	Р.ІІІ.В.01.	Основы компьютерной грамотности	8	6	-	2	-	-	текущий контроль
6	Итоговая аттестация		1	-	-	-	-	1	Зачет письменное тестирование
		ВСЕГО	72	47	-	9	-	16	
Итого 72 (Семьдесят два) академических часа									

Зам. директора УМЦ



О.В. Хрусталева

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной профессиональной программы повышения квалификации

«Изобразительное искусство»

Цель: повышение профессионального уровня педагогических работников образовательных учреждений культуры и искусства, учреждений дополнительного образования детей и взрослых.

Категория слушателей: педагогические работники по специальности «Изобразительное искусство»

Нормативный срок обучения - 72 часа

Форма обучения: очная, дневная, с отрывом от работы

Режим занятий: по 8 академических часов в день

№ п/п	Наименование разделов (модулей)	Наименование учебных дисциплин	Объем работы в часах						Формы контроля аттестации
			Всего	Лекции	Практич. занятия	Мастер-классы	Индивид. занятия	Самост. работа	
	Раздел I	Базовая часть	16	12	-	3	-	1	
1	Р.І.Б.01	Основы законодательства Российской Федерации в области образования, трудового права	8	6	-	1	-	1	текущий контроль
2	Р.І.Б.02	Педагогика и психология	8	6	-	2	-	-	текущий контроль
	Раздел II	Профильная часть Предметно-методическая деятельность	47	19	27	-	-	1	
3	Р.ІІ.П.01.	Композиция	12	8	4	-	-	-	текущий контроль
4	Р.ІІ. П.02.	Живопись	11	7	4	-	-	-	текущий контроль
5	Р.ІІ. П.03.	Рисунок	24	4	19	-	-	1	текущий контроль
	Раздел III	Вариативная часть	8	6	-	2	-	-	
6	Р.ІІІ.В.01.	Основы компьютерной грамотности	8	6	-	2	-	-	текущий контроль
7	Итоговая аттестация		1	-	-	1	-	-	Зачет письменное тестирование
		ВСЕГО	72	37	27	6	-	2	
Итого 72 (Семьдесят два) академических часа									

Зам. директора УМЦ

Орусей

О.В. Хрусталева

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной профессиональной программы .

«Повышение квалификации специалистов учреждений культурно-досугового типа»

Цель: повышение профессионального уровня специалистов учреждений культурно-досугового типа.

Категория слушателей: специалисты учреждений культурно-досугового типа по специальности «Повышение квалификации специалистов учреждений культурно-досугового типа»

Нормативный срок обучения - 72 часа

Форма обучения: очная, дневная, с отрывом от работы

Режим занятий: по 8 академических часов в день

№ п/п	Наименование разделов (модулей)	Наименование учебных дисциплин	Объем работы в часах						Формы контроля аттестации
			Всего	Лекции	Практич. занятия	Мастер-классы	Индивид. занятия	Самост. работа	
	Раздел I	Базовая часть	16	9	5	1	-	1	
1	Р.І.Б.01	Основы законодательства Российской Федерации в области образования, трудового права	8	6	-	1	-	1	текущий контроль
2	Р.І.Б.02	Педагогика и психология	8	3	5	-	-	-	текущий контроль
	Раздел II	Профильная часть Предметно-методическая деятельность	47	20	18	3	2	4	
3	Р.ІІ.П.01.	Основы стратегического менеджмента	8	4	2	2	-	-	текущий контроль
4	Р.ІІ. П.02.	Управление персоналом	10	4	3	1	2	-	текущий контроль
	Р.ІІ. П.03.	Разработка методических документов	14	4	6	-	-	4	текущий контроль
	Р.ІІ. П.04.	Сценическая речь	7	-	7	-	-	-	текущий контроль
	Р.ІІ. П.05.	Маркетинг	8	8	-	-	-	-	текущий контроль
	Раздел III	Вариативная часть	8	6	-	2	-	-	
5	Р.ІІІ.В.01.	Основы компьютерной грамотности	8	6	-	2	-	-	текущий контроль
6	Итоговая аттестация		1	-	-	-	-	1	Зачет письменное тестирование
		ВСЕГО	72	35	23	6	2	6	
Итого 72 (Семьдесят два) академических часа									

Зам. директора УМЦ



О.В. Хрусталева

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной профессиональной программы
«Повышение квалификации библиотечных работников»

Цель: повышение профессионального уровня библиотечных работников

Категория слушателей: библиотечные работники

Нормативный срок обучения - 72 часа

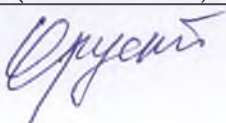
Форма обучения: очная, дневная, с отрывом от работы

Режим занятий: по 8 академических часов в день

№ п/п	Наименование разделов (модулей)	Наименование учебных дисциплин	Объем работы в часах						Формы контроля аттестации
			Всего	Лекции	Практич. занятия	Мастер-классы	Индивид. занятия	Самост. работа	
	Раздел I (Модуль I)	Базовая часть Организационно-правовые и экономические основы деятельности библиотек	26	26	-	-	-	-	текущий контроль
1	Р.І.Б.01	Основы законодательства Российской Федерации в области образования, трудового права	8	8	-	-	-	-	текущий контроль
2	Р.І.Б.02	Менеджмент библиотечной деятельности	10	10	-	-	-	-	текущий контроль
	Р.І.Б.03	Маркетинг как современная концепция управления библиотечно-информационной деятельностью	8	8	-	-	-	-	текущий контроль
	Раздел II (Модуль II)	Профильная часть Технология и методика библиотечно-информационной деятельности	37	22	5	10	-	-	текущий контроль
3	Р.ІІ.П.01.	Библиотечное обслуживание детей и юношества	29	19	-	10	-	-	текущий контроль
4	Р.ІІ. П.02.	Психология и педагогика	8	3	5	-	-	-	текущий контроль
	Раздел III (Модуль III)	Вариативная часть Информационные технологии в профессиональной деятельности	8	8	-	2	-	-	текущий контроль
5	Р.ІІІ.В.01.	Основы компьютерной грамотности	8	8	-	-	-	-	текущий контроль
6	Итоговая аттестация		1	-	-	-	-	1	Зачет письменное тестирование
		ВСЕГО	72	54	5	12	-	1	

Итого 72 (Семьдесят два) академических часа

Зам. директора УМЦ



О.В. Хрусталева

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной профессиональной программы
повышение квалификации

«Повышение квалификации руководящих и административных работников учреждений культуры и искусства»

Цель: повышение профессионального уровня руководящих и административных работников учреждений культуры и искусства

Категория слушателей: руководящие и административные работники учреждений культуры и искусства

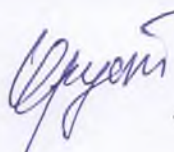
Нормативный срок обучения - 72 часа

Форма обучения: очная, дневная, с отрывом от работы

Режим занятий: по 8 академических часов в день

№ п/п	Наименование разделов (модулей)	Наименование учебных дисциплин	Объем работы в часах						Формы контроля аттестации
			Всего	Лекции	Практич. занятия	Мастер-классы	Индивид. занятия	Самост. работа	
	Раздел I	Базовая часть	16	10	-	5	-	1	
1	Р.І.Б.01	Основы законодательства Российской Федерации в области образования, трудового права	8	4	-	3	-	1	текущий контроль
2	Р.І.Б.02	Педагогика и психология	8	6	-	2	-	-	текущий контроль
	Раздел II	Профильная часть Предметно-методическая деятельность	47	29	4	5	-	9	
3	Р.ІІ.П.01.	Основы управления персоналом	8	7	1	-	-	-	текущий контроль
4	Р.ІІ. П.02.	Основы стратегического менеджмента	8	5	3	-	-	-	текущий контроль
5	Р.ІІ .П.03.	Современные культурные стратегии	10	6	-	-	-	4	текущий контроль
6	Р.ІІ.П.04.	Теория управления	21	11	-	5	-	5	текущий контроль
	Раздел III	Вариативная часть	8	6	-	2	-	-	
5	Р.ІІІ.В.01.	Основы компьютерной грамотности	8	6	-	2	-	-	текущий контроль
6	Итоговая аттестация		1	-	-	-	-	1	Зачет письменное тестирование
		ВСЕГО	72	45	4	12	-	11	
Итого 72 (Семьдесят два) академических часа									

Зам. директора УМЦ



О.В. Хрусталева

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
«Инклюзивное образование и воспитание» (Современные технологии
 включения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в
 инклюзивное образовательное пространство образовательной организации и
 учреждения культуры искусства Липецкой области).

Цель: повышение профессионального уровня педагогических работников образовательных учреждений культуры и искусства, специалистов концертно-просветительских организаций, учреждений дополнительного образования детей и взрослых.

Категория слушателей: педагогические работники, специалисты учреждений культуры и искусства.

Нормативный срок обучения - 16 часов

Форма обучения: очная, дневная, с отрывом от работы

Режим занятий: по 8 академических часов в день

№ п/п	Наименование разделов (модулей)	Наименование учебных дисциплин	Объем работы в часах					
			Всего	Лекции	Практич. занятия	Мастер-классы	Индивиду. занятия	Формы промежуточной аттестации
1	Модуль I.	Основы законодательства Российской Федерации в области образования, правового регулирования получения образования лицами с ОВЗ	4	4	-	-	-	тестирование
2.	Модуль II	Требования к специальным кадровым и материально-техническим условиям для лиц с ОВЗ	4	4	-	-	-	тестирование
3.	Модуль III	Технологии психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ	4	4	-	-	-	-
4.	Модуль IV	Практикум по составлению адаптивных программ для лиц с ОВЗ	3	3	-	-	-	-
5.	Итоговая аттестация		1	-	-	-	-	Зачет. Письменное тестирование
6.		ВСЕГО	16	15	-	-	-	1
Итого			16 (Шестнадцать) академических часа					

Зам. директора УМЦ



О.В. Хрусталева