СОГЛАСОВАНО Начальник управления культуры и туризма Липецкой области _____ В.Г. Волков _____ 2018 г.	СОГЛАСОВАНО Председатель департамента культуры и туризма администрации г. Липецка _____ С.В. Малько _____ 2018 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор ГАОБУ ДПО «УМЦ по образованию и повышению квалификации» _____ В.Н. Немцева _____ 2018 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
XVI –ГО ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА ИМ. В. С. СОРОКИНА

Конкурс-фестиваль посвящен 65-летию образования Липецкой области

1. Учредители конкурса-фестиваля:
- управление культуры и туризма Липецкой области,
- департамент культуры и туризма администрации города Липецка.

Организационным центром конкурса-фестиваля является государственное областное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации специалистов культуры и искусства».

Итоговая выставка и церемония награждения победителей конкурса-фестиваля проводятся в автономном учреждении культуры «Липецкий областной выставочный зал».

Жюри конкурса-фестиваля согласовывается с учредителями и формируется из ведущих деятелей культуры и искусства в области изобразительного искусства, членов Союза художников России, преподавателей ВУЗов.

Время проведения конкурса-фестиваля - декабрь 2018 г. - декабрь 2019 г.

2. Задачи конкурса-фестиваля:
- воспитание у детей и молодежи чувства любви к родному краю, его природе, облику городов, сел, к его жителям, воспитание гордости за их достижения;
- повышение роли эстетического воспитания и художественного образования в становлении гармоничной личности и популяризация изобразительного искусства;
- ознакомление молодого поколения с творчеством выдающегося русского живописца, народного художника России Виктора Семёновича Сорокина;
- углубление знаний по истории Липецкого края, изучение местных художественных традиций и осуществление их преемственности;
- формирование художественного вкуса и развитие творческих начал у подрастающего поколения;

- выявление и поддержка художественно одаренных детей, содействие их творческому развитию и профессиональной ориентации в области изобразительного искусства;
- стимулирование деятельности преподавателей изобразительного искусства, обмен творческим опытом, выявление проблем художественного образования и способов из решения;
- повышение качества художественного образования, квалификации преподавателей художественно-эстетического цикла в Липецкой области;
- активизация выставочной деятельности учащихся;
- социальная адаптация детей (воспитанников детских домов и интернатов) средствами художественного творчества.

3. Критерии конкурсного отбора:
- на конкурс-фестиваль принимаются самостоятельные творческие работы;
- академические и постановочные учебные работы, копии произведений изобразительного искусства не рассматриваются;
- учитываются эстетические качества и художественная выразительность работ;
- работы должны продемонстрировать художественные способности, творческую фантазию и увлеченность автора, владение профессиональными навыками и приобщённость к художественной культуре в соответствии с возрастом.

4. Порядок участия в конкурсе-фестивале

4.1 Конкурсный отбор проводится по следующим категориям:
1. Среди учащихся образовательных и досуговых учреждений сферы культуры и искусства городских округов Липецкой области (г. Липецк, г. Елец).
2. Среди учащихся образовательных и досуговых учреждений культуры и искусства муниципальных районов Липецкой области.
3. Среди учащихся образовательных учреждений сферы образования Липецкой области.

4.2 Участники конкурса-фестиваля

В конкурсе-фестивале могут участвовать дети в возрасте от 5 до 17 лет включительно (дошкольники, учащиеся общеобразовательных школ), получающие дополнительное образование во всех видах образовательных учреждений, реализующих дополнительные общеобразовательные программы художественной направленности и имеющие лицензию на право ведения образовательной деятельности, или являющиеся воспитанниками творческих объединений, студий художественной направленности иных учреждений или частных лиц, зарегистрированных в налоговом органе в установленном законодательством РФ порядке.

Участники конкурса-фестиваля должны обладать подготовкой на уровне требований, установленных для учащихся школ искусств по предпрофессиональной программе «Живопись» в соответствии с возрастной группой.

Если учащийся посещает несколько образовательных учреждений или творческих объединений художественной направленности, то в заявках на участие в конкурсе-фестивале необходимо назвать учреждение и преподавателя, под руководством которого выполнялись выставляемые работы.

На конкурсе-фестивале не рассматриваются работы, авторы которых получают профессиональное образование.

4.3 Номинации и возрастные группы конкурса-фестиваля

В зависимости от техники исполнения работы рассматриваются раздельно в номинациях:

- живопись,
- графика,
- скульптура.

Работы участников в номинациях «живопись», «графика» рассматриваются в трех категориях по следующим возрастным группам раздельно:

1) 5-7 лет;
2) 8-10 лет;
3) 11-13 лет;
4) 14-15лет;
5) 16-17 лет.

Работы участников в номинации «скульптура» рассматриваются в трех категориях по следующим возрастным группам:

1) до 12 лет;
2) 13-17 лет.

Отнесение участников к возрастной группе определяется его возрастом на **01.01. 2019 г.**

5. Этапы проведения конкурса-фестиваля:

I этап (внутришкольный) **– до 20 сентября 2019 года.**

II этап (региональный отборочный) **– с 07 октября до 10 декабря 2019 года:**

- с 07 октября до 14 октября 2019 года – предоставление заявок и отобранных работ в оргкомитет конкурса-фестиваля;

- с 18 октября до 08 ноября 2019 года - работа жюри конкурса-фестиваля;

- 26-27 октября 2019 года (для конкурсантов возрастных групп 14-15 и 16-17 лет номинаций «живопись», «графика» – выполнение в присутствии жюри художественной работы – натюрморта (формат А3) в живописной технике (акварель, гуашь), включающей в себя комплексные задачи:

- композиция;
- рисунок;
- живопись.

Участники используют собственные художественные материалы (бумага, краски, кисти, емкости для воды и т.д.).

Продолжительность выполнения в присутствии жюри работ – 4 академических часа.

Время и место исполнения художественной работы будут сообщены дополнительно

- с 11 ноября по 10 декабря 2019 года - оформление конкурсных работ к заключительной выставке участников конкурса-фестиваля, подготовка и издание каталога, оформление дипломов.

III этап (региональный заключительный) – проведение областной итоговой выставки и торжественной церемонии награждения победителей конкурса-фестиваля в Липецком областном выставочном зале **с 13 декабря по 21 декабря 2019 г.** (г. Липецк, ул. Ленина, 9).

Торжественной церемонии награждения победителей конкурса-фестиваля планируется на 13 декабря 2019 г. в 15.00 час.

6. Требования к работам, предоставляемым для участия в конкурсе-фестивале:

Для участия в конкурсе-фестивале от одного автора принимаются не более 3-х творческих работ в следующих видах изобразительного искусства:

- живопись;
- графика*;

**К номинации «Графика» относятся работы, использующие в качестве изобразительных средств линии, штрихи, пятна, точки, выполненные на бумаге карандашом, углем, тушью и другими графическими материалами, а также эстампы.*

- скульптура.

Техника исполнения выбирается автором.

Принимаются творческие работы, созданные учащимися в течение 2018/2019 учебного года.

На конкурс-фестиваль направляются работы, созданные ребенком самостоятельно.

К работам предоставляются документы:

- Заявка на участие (по форме см. Приложение) с указанием контактного телефона преподавателя или иного ответственного лица. Заявка предоставляется на **бумажном и электронном** носителях.
- Ксерокопия паспорта или свидетельства о рождении участника на русском языке, заверенная печатью учреждения и подписью руководителя.
- Справка из образовательного (или иного) учреждения, заверенная подписью руководителя и печатью, что автор выставляемых работ на 30.09.2019 г. является учащимся образовательного учреждения (участником студии, кружка, секции и т.д.).

Примечание: в одной справке можно дать информацию о нескольких участниках конкурса одной возрастной группы.

Неправильно оформленные работы, работы без документов или с неверно оформленными документами не принимаются.

7. Требования к оформлению работ и документов, предоставляемых для участия в конкурсе – фестивале на II и III этапах.

Работы и документы для участия в отборочном и заключительном (II и III) этапах конкурса-фестиваля принимаются в ГОБУ ДПО «УМЦ по

образованию и повышению квалификации» **с 07 октября до 14 октября 2019 года** по адресу: 398024, г. Липецк, пр. Победы, д.69 «А», корпус 2, этаж 3, кабинет 21.

Условия:

- предоставляются работы размером не более 60 х 80 см **без паспарту**;
- скульптурные работы не подлежат специальному оформлению;
-работа обязательно сопровождается *этикеткой*, исполненной машинописным (компьютерным) способом и прикрепленной **с оборотной стороны** работы, на которой необходимо указать каталожные данные:

Фамилия, имя автора.
Дата рождения и возраст автора (например, 12.03. 2012 г., 6 лет).
Учебное заведение.
Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью).
Название работы.
Год создания работы.
Техника.

Указание каталожных данных на лицевой стороне работы **не допускается.**

Живописные работы от учреждения предоставляются упакованными в плотные конверты (по размеру работ), крупно подписанные с указанием полного наименования учреждения и количества работ в данной упаковке. Работы, выполненные маслом, могут быть оформлены в рамах без стекла.

Скульптурные работы предоставляются в твердой упаковке по размеру скульптуры (защищающей работу от повреждения при транспортировке) с указанием полного наименования учреждения и количества работ в данной упаковке.

В целях сохранности работ, исключения недоразумений при отборе и подготовке экспозиции соблюдение вышеперечисленных условий является обязательным.

8. Порядок подведения итогов конкурса-фестиваля:

-Жюри отбирает лучшие творческие работы для участия в итоговой выставке и определяет победителей конкурса-фестиваля раздельно в каждой категории, в возрастных группах и в номинациях «живопись», «графика», «скульптура».

-В номинациях «живопись» и «графика» (по 3 категориям и возрастным группам 5-7 лет, 8-10 лет, 11-13 лет раздельно) жюри отбирает по три лучшие работы, авторам которых присваивается звание «Победитель конкурса» и вручается Диплом.

-В номинации «скульптура» в возрастной группе до 12 лет по каждой категории жюри отбирает три лучшие работы, авторам которых присваивается звание «Победитель конкурса» и вручается Диплом.

- Жюри конкурса-фестиваля имеет право выбирать менее 3-х лучших работ, авторам которых присваивается звание «Победитель конкурса» или выбирать более 3-х лучших работ, авторам которых присваивается звание «Победитель конкурса» в пределах общего числа «Победителей конкурса».

-В возрастных группах 14-15 и 16-17 лет по каждой категории в номинациях «живопись» и «графика» предполагается по 3 призовых места: Первое, Второе и Третье. Их обладателям присваивается звание «Лауреат». Лауреаты награждаются «Дипломом Лауреата» конкурса за 1, 2 и 3 место.
- В возрастной группе 13-17 лет по каждой категории в номинации «скульптура» предполагается по 3 призовых места: Первое, Второе и Третье. Их обладателям присваивается звание «Лауреат». Лауреаты награждаются «Дипломом Лауреата» конкурса за 1, 2 и 3 места.
- Жюри конкурса-фестиваля имеет право не присуждать 1, 2 или 3 место «Лауреата» или делить его в пределах общего числа мест Лауреатов по категориям и номинациям «живопись» и «графика» в возрастных группах 14-15 лет, 16-17 лет и в номинации «скульптура» в возрастной группе 13-17 лет.
- Если на конкурс-фестиваль в возрастных группах с присуждением мест поступило работ менее чем от 4-х авторов, жюри вправе не присуждать места и звание «Лауреат», а провести награждение по условиям присуждения диплома «Победитель конкурса».
-Окончательное утверждение лауреатов и дипломантов производится жюри в результате обсуждения и открытого голосования.
-Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.
-Награждение победителей конкурса-фестиваля проводится в торжественной обстановке.
-Благодарственными письмами награждаются преподаватели, подготовившие Лауреатов и Дипломантов конкурса-фестиваля.

9. Фестивальная программа

Фестивальная программа осуществляется в пределах финансирования.
Учредители оставляют за собой право предусмотреть:
- выставку в помещении управления культуры и туризма Липецкой области;
- выставку в выставочном зале «ДХШ № 2 им. В.И. Сурикова» г. Липецка,
- выставки в ДХШ, ДШИ городов и районов области, имеющих выставочные площадки, или приспособленные для данного вида деятельности помещения.

По организационным вопросам обращаться в ГОБУ ДПО «УМЦ по образованию и повышению»
398024, г. Липецк, пр. Победы, д.69 «А», корпус 2, 3 этаж, кабинет 21
тел. +7 (4742) 28-20-91.