

Согласовано
Начальник управления
культуры и туризма
Липецкой области
И.А. Кремнева
12 декабря 2022 г.



Утверждаю
Директор ГОБУ ДПО
«УМЦ по образованию и
повышению квалификации»
И.П. Стеганцева
12 декабря 2022 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ
XX ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И
ЮНОШЕСТВА ИМ. В. С. СОРОКИНА**

Тематика конкурса-фестиваля

«Я могу! Творчество без границ»

Липецк 2022

1. Общие положения

Учредитель конкурса-фестиваля – управление культуры и туризма Липецкой области.

Организатором конкурса-фестиваля является государственное областное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации специалистов культуры и искусства».

Конкурс-фестиваль «Я могу! Творчество без границ» посвящен Году наставника и педагога.

Жюри конкурса-фестиваля формируется из ведущих деятелей культуры и искусства в области изобразительного искусства, членов Союза художников России, преподавателей ВУЗов и согласовывается с учредителем.

Время проведения конкурса-фестиваля: декабрь 2022 г. – декабрь 2023 г.

2. Задачи конкурса-фестиваля:

- воспитание у детей и молодежи доброго и уважительного отношения к окружающему миру, людям, чувства любви к родному краю, его природе, облику городов, сел;
- повышение роли эстетического воспитания и художественного образования в становлении гармоничной личности и популяризация изобразительного искусства;
- ознакомление молодого поколения с творчеством выдающегося русского живописца, народного художника России Виктора Семёновича Сорокина;
- формирование художественного вкуса и развитие творческих начал у подрастающего поколения;
- выявление и поддержка художественно одаренных детей, содействие их творческому развитию и профессиональной ориентации в области изобразительного искусства;
- стимулирование деятельности преподавателей изобразительного искусства, обмен творческим опытом, выявление проблем художественного образования и способов их решения;
- повышение качества художественного образования, квалификации преподавателей художественно-эстетического цикла в Липецкой области;
- активизация выставочной деятельности учащихся;
- признание особого статуса педагогических работников, в том числе осуществляющих наставническую деятельность.

3. Критерии конкурсного отбора:

- на конкурс-фестиваль принимаются самостоятельные творческие работы;
- учитываются эстетические качества и художественная выразительность работ в соответствии с тематикой данного конкурса-фестиваля;

- работы должны продемонстрировать художественные способности, творческую фантазию и увлеченность автора, владение профессиональными навыками и приобщённость к художественной культуре в соответствии с возрастом;

- не рассматриваются академические и постановочные учебные работы, копии произведений изобразительного искусства.

4. Порядок участия в конкурсе-фестивале

4.1. Участники конкурса-фестиваля

В конкурсе-фестивале могут участвовать обучающиеся, получающие дополнительное образование во всех видах образовательных учреждений, реализующих программы художественной направленности и имеющих лицензию на право ведения образовательной деятельности, или являющиеся воспитанниками творческих объединений, студий художественной направленности иных учреждений или частных лиц, зарегистрированных в налоговом органе в установленном законодательством РФ порядке.

4.2. Конкурсный отбор проводится по следующим категориям:

1) учащиеся образовательных и досуговых учреждений культуры и искусства городских округов Липецкой области (г. Липецк, г. Елец);

2) учащиеся образовательных и досуговых учреждений культуры и искусства муниципальных районов Липецкой области;

3) учащиеся образовательных и досуговых учреждений сферы образования Липецкой области;

4.3. Номинации и возрастные группы конкурса-фестиваля

В зависимости от техники исполнения работы рассматриваются в следующих номинациях:

- живопись;
- графика;
- скульптура.

Работы участников в номинациях «живопись», «графика» рассматриваются в трех категориях, указанных в п.4.2 по следующим возрастным группам отдельно:

- 1) 5-7 лет;
- 2) 8-10 лет;
- 3) 11-13 лет;
- 4) 14-15 лет;
- 5) 16-17 лет;

Работы участников в номинации «скульптура» рассматриваются в трех категориях, указанных в п.4.2 по следующим возрастным группам:

- 1) до 12 лет;
- 2) 13-17 лет.

Отнесение участников к возрастной группе определяется его возрастом на момент выполнения работы.

5. Этапы проведения конкурса-фестиваля

I этап (внутри учебного заведения) – до 25 сентября 2023 года.

II этап (региональный отборочный) – с 02 октября по 01 декабря 2023 года:

- с 02 октября по 10 октября 2023 года – предоставление заявок и отобранных работ в оргкомитет конкурса-фестиваля;

- с 30 октября по 04 ноября 2023 года - работа жюри конкурса-фестиваля;

- с 06 ноября по 01 декабря 2023 года - оформление конкурсных работ к заключительной выставке участников конкурса-фестиваля, подготовка и издание каталога, оформление дипломов.

III этап (региональный заключительный) – с 04 декабря 2023 года - проведение областной итоговой выставки;

- 04 декабря 2023 г. - торжественная церемония награждения победителей конкурса-фестиваля.

Точное время и место торжественной церемонии награждения победителей конкурса-фестиваля будет сообщена дополнительно.

6. Требования к работам, предоставляемым для участия в конкурсе-фестивале

Для участия в конкурсе-фестивале от одного участника принимаются не более 3-х творческих работ в следующих видах изобразительного искусства:

- живопись;
- графика;
- скульптура.

Техника исполнения выбирается участником.

Принимаются творческие работы, созданные участниками в течение 2022/2023 учебного года.

К работам предоставляются документы:

- Заявка на участие (по форме см. Приложение) с указанием контактного телефона преподавателя или иного ответственного лица. Заявка предоставляется на бумажном и электронном носителях.

- Ксерокопия паспорта или свидетельства о рождении участника на русском языке, заверенная печатью учреждения и подписью руководителя.

- Справка из образовательного (или иного) учреждения, заверенная подписью руководителя и печатью, что участник выставленных работ является учащимся данного образовательного учреждения.

Примечание: в одной справке можно дать информацию о всех участниках конкурса.

7. Требования к оформлению работ и документов, предоставляемых для участия в конкурсе – фестивале на II и III этапах

Работы и документы для участия в отборочном и заключительном (II и III) этапах конкурса-фестиваля принимаются в ГОБУ ДПО «УМЦ по образованию и повышению квалификации» с 02 октября по 10 октября 2023 года по адресу: 398024, г. Липецк, пр. Победы, д.69 «А», корпус 2, этаж 3, кабинет 21.

Условия:

- предоставляются работы размером не более 60 x 80 см **без паспарту**;
- скульптурные работы не подлежат специальному оформлению;
- работа обязательно сопровождается *этикеткой*, исполненной машинописным (компьютерным) способом и прикрепленной **с оборотной стороны** работы, на которой необходимо указать каталожные данные:

Фамилия, имя автора.

Дата рождения и возраст участника (например, 12.03. 2013 г., 10 лет).

Учебное заведение.

Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью).

Название работы.

Год создания работы.

Техника (графика, живопись).

Указание каталожных данных на лицевой стороне работы **не допускается.**

Живописные работы от учреждения предоставляются упакованными в плотные конверты (по размеру работ), крупно подписанные с указанием полного наименования учреждения и количества работ в данной упаковке. Работы, выполненные маслом, могут быть оформлены в рамках **без стекла.**

Скульптурные работы предоставляются в твердой упаковке по размеру скульптуры (защищающей работу от повреждения при транспортировке) с указанием полного наименования учреждения и количества работ в данной упаковке.

В целях сохранности работ, исключения недоразумений при отборе и подготовке экспозиции соблюдение вышеперечисленных условий является обязательным.

8. Порядок подведения итогов конкурса-фестиваля

Жюри отбирает лучшие творческие работы для участия в итоговой выставке и определяет победителей конкурса-фестиваля отдельно в каждой категории, в возрастных группах и в номинациях «живопись», «графика», «скульптура».

В номинациях «живопись» и «графика» (по 3 категориям и возрастным группам 5-7, 8-10 лет отдельно) жюри отбирает по три лучшие работы, авторам которых присваивается звание «Победитель конкурса» и вручается Диплом.

В номинации «скульптура» в возрастной группе до 12 лет по каждой категории жюри отбирает три лучшие работы, авторам которых присваивается звание «Победитель конкурса» и вручается Диплом.

Жюри конкурса-фестиваля имеет право выбирать менее 3-х лучших работ, авторам которых присваивается звание «Победитель конкурса» или выбирать более 3-х лучших работ, авторам которых присваивается звание «Победитель конкурса» в пределах общего числа «Победителей конкурса».

В возрастных группах 11-13, 14-15, 16-17 лет по каждой категории в номинациях «живопись» и «графика» присуждается по 3 призовых места: Первое, Второе и Третье. Их обладателям присваивается звание «Лауреат». Лауреаты награждаются «Дипломом Лауреата» конкурса за 1, 2 и 3 место.

В возрастной группе 13-17 лет по каждой категории в номинации «скульптура» присуждается по 3 призовых места: Первое, Второе и Третье. Их обладателям присваивается звание «Лауреат». Лауреаты награждаются «Дипломом Лауреата» конкурса за 1, 2 и 3 места.

Жюри конкурса-фестиваля имеет право не присуждать 1, 2 или 3 место «Лауреата» или делить его в пределах общего числа мест Лауреатов по категориям и номинациям «живопись» и «графика» в возрастных группах 11-13, 14-15, 16-17 лет и в номинации «скульптура» в возрастной группе 13-17 лет.

Если на конкурс-фестиваль в возрастных группах с присуждением мест поступило работ менее, чем от 4-х участников, жюри вправе не присуждать места и звание «Лауреат», а провести награждение по условиям присуждения диплома «Победитель конкурса».

Окончательное утверждение лауреатов и победителей производится жюри в результате обсуждения и открытого голосования.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

Награждение победителей конкурса-фестиваля проводится в торжественной обстановке.

Благодарственными письмами награждаются преподаватели, подготовившие Лауреатов и Победителей конкурса-фестиваля.

9. Фестивальная программа

Фестивальная программа осуществляется в пределах финансирования.

Учредители оставляют за собой право предусмотреть:

- выставку в помещении управления культуры и туризма Липецкой области;
- выставки в ДХЦ, ДШИ городов и районов области, имеющих выставочные площадки, или приспособленные для данного вида деятельности помещения.

По организационным вопросам обращаться в ГОБУ ДПО «УМЦ по образованию и повышению» 398024, г. Липецк, пр. Победы, д.69 «А», корпус 2, 3 этаж, кабинет 21, тел. +7 (4742) 28-20-91

**ШТАПМ
УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ**

**В ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА-
ФЕСТИВАЛЯ**

(категория)

Заявка на участие
в XX-ом областном конкурсе-фестивале
художественного творчества детей и юношества
им. В. С. Сорокина
декабрь 2022 г. – декабрь 2023 г., г. Липецк

№ п/п	Ф.И. участника (полностью) ПО АЛФАВИТУ	Число, месяц, год рождения, кол-во лет	Название работ (ы)	Учебное заведение	Ф.И.О. педагога (полностью), контактный телефон
НАПРИМЕР					
ЖИВОПИСЬ					
Возрастная группа 5-7 лет					
.	Алехин Иван	10.10.2012 6 лет	«Лошадка»	МБУ ДО «ДХШ № 1 им. В.С. Сорокина», г. Липецк	Иванова Татьяна Ивановна, 8-952-354-30-40
.					
Возрастная группа 8-10 лет					
.					
Возрастная группа					
.					
ГРАФИКА					
Возрастная группа 5-7 лет					
.					
Возрастная группа					
СКУЛЬПТУРА					
Возрастная группа до 12 лет					
.					

