

Сведения о персональном составе педагогических работников
ГОБУ ДПО «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации»
2023 год

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Занимаемая должность	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности/ квалификация	Ученая степень (при наличии)/ Ученое звание (при наличии)	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка (при наличии)	Общий стаж работы/ стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
ДППК «Хореографическое творчество»(40 ч.)								
1.	Шатурина Наталья Алексеевна	старший преподаватель	высшее	ГОУ ВПО «Воронежский институт МВД РФ» Липецкий филиал Юрист по специальности «Юриспруденция»	-	КПК	26/26	Основы законодательства Российской Федерации в области образования
2.	Селиванова Марина Анатольевна	преподаватель	высшее	ЕГПИ, по специальности “математика с дополнительной специальностью физика”; РГГУ, по специальности “Экономика и управление на предприятии	кандидат педагогических наук/ доцент	КПК ГАОУ Астраханской области ДПО «Институт развития образования» (2020) по программе «Тьюторская модель	30/28	Психолого-педагогические основы образовательной деятельности

				(городское хозяйство)»; Институт современного образования профессиональная переподготовка по программе ДПО «Управление персоналом» с предоставлением права на ведение деятельности в сфере управление персоналом		сопровождения профессионального развития педагогических кадров для обеспечения реализации обновляемых ФГОС общего образования концепций преподавания учебных предметов (дисциплин)» (36ч.).		
3.	Пятницкая Ольга Анатольевна	Зам.директора, преподаватель	высшее	Елецкий государственный университет – магистр Психология, учитель начальных классов и музыки	-	КПК Липецк 2020	24/24	Психолого-педагогические основы образовательной деятельности
4.	Кудинова Ирина Николаевна	преподаватель	высшее	ФГОУ ВПО «Московский государственный университет культуры и искусства», специальность «народное художественное творчество»/	-	КПК «ЛГПУ им. П.П. Семенова-Тян-Шанского», 2019	19/19	Теория и методика преподавания хореографических дисциплин

				художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель				
5.	Чарикова Юлия Викторовна	препода ватель	высшее	ФГБОУ ВО "Академия Русского балета имени А.Я.Вагановой", специальность «хореографическое искусство, артист балета»	-	ФГБОУ ВПО «Академия русского балета» «Методика преподавания классического танца в средних классах хореографических учебных заведений», «Правила исполнения движений классического танца», 2021	25/17	Теория и методика преподавания хореографических дисциплин
ДППК «Народные инструменты» (баян, аккордеон)(40ч.)								
1.	Шатурина Наталья Алексеевна	старший препода ватель	высшее	ГОУ ВПО «Воронежский институт МВД РФ» Липецкий филиал Юрист по специальности «Юриспруденция»	-	КПК	26/26	Основы законодательства Российской Федерации в области образования
2.	Селиванова Марина	препо- даватель	высшее	ЕГПИ, по специальности	кандидат педагогических	КПК ГАОУ	32/30	Психолого- педагогические

	Анатольевна			<p>“математика с дополнительной специальностью ю физика”;</p> <p>РГГУ, по специальности “Экономика и управление на предприятии (городское хозяйство)”;</p> <p>Институт современного образования профессиональная переподготовка по программе ДПО “Управление персоналом” с предоставлением права на ведение деятельности в сфере управления персоналом</p>	наук/ доцент	<p>Астраханской области ДПО «Институт развития образования» (2020) по программе «Тьюторская модель сопровождения профессионального развития педагогических кадров для обеспечения реализации обновляемых ФГОС общего образования концепций преподавания учебных предметов (дисциплин)» (36ч.).</p>		основы образовательной деятельности
3.	Пятницкая Ольга Анатольевна	Зам.директора, преподаватель	высшее	<p>Елецкий государственный университет – магистр Психология, учитель начальных классов и музыки</p>	-	КПК Липецк 2020	24/24	Психолого-педагогические основы образовательной деятельности
4.	Аникеев Максим Сергеевич	артист-инструменталист	высшее	<p>ФГБОУ ВПО «Воронежская государственная</p>	-	КПК Липецк	9/9	Методика обучения игре на баяне, аккордеоне

		енталист		академия искусств»/ концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство» (оркестровые народные инструменты)		2021			
5.	Шмельков Семен Владимирович	препода ватель	высшее	ФГОУ ВПО Российская академия музыки имени Гнесиных/ концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство» (оркестровые народные инструменты)	-/доцент	КПК «Информационно -коммуникационные технологии в образовательном процессе», 2019, ЦППК Российской академии музыки имени Гнесиных, г. Москва	17/11	Методика обучения игре на баяне, аккордеоне	
ДППК «Народные инструменты» (домра, балалайка, гитара)(40 ч.)									
1.	Коротун Антон Александрович	артист, дирижер	высшее	ФГБОУ ВПО «Воронежская государственная академия искусств», инструментальное исполнительство (по видам инструментов: оркестровые народные	-	КПК Липецк 2022	10/10	Методика обучения игре на народных музыкальных инструментах (домра, балалайка, гитара)	

				инструменты)/ концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель				
2.	Назаренко Александр Леонидович	препода ватель	высшее	ФГБОУ ВПО «Воронежская государственная академия искусств», инструментальное исполнительство (по видам инструментов: оркестровые народные инструменты)/гитара концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель	-	КПК	12/12	Методика обучения игре на народных музыкальных инструментах (домра, балалайка, гитара)
3.	Пятницкая Ольга Анатольевна	Зам.дире ктора, препода ватель	высшее	Елецкий государственный университет – магистр Психология, учитель начальных классов и музыки	-	КПК Липецк 2020	24/24	Психолого- педагогические основы образовательной деятельности
4.	Селиванова Марина Анатольевна	препо- даватель	высшее	ЕГПИ, по специальности “математика с дополнительной специальность ю физика”; РГГУ, по специальности	кандидат педагогических наук/ доцент	КПК ГАОУ Астраханской области ДПО «Институт развития образования» (2020) по	32/30	Психолого- педагогические основы образовательной деятельности

				<p>“Экономика и управление на предприятии (городское хозяйство)”;</p> <p>Институт современного образования профессиональная переподготовка по программе ДПО “Управление персоналом” с предоставлением права на ведение деятельности в сфере управления персоналом</p>		<p>программе «Тьюторская модель сопровождения профессионального развития педагогических кадров для обеспечения реализации обновляемых ФГОС общего образования концепций преподавания учебных предметов (дисциплин)» (36ч.).</p>		
5.	Шатурина Наталья Алексеевна	Ст.преподаватель	высшее	<p>ГОУ ВПО «Воронежский институт МВД РФ» Липецкий филиал Юрист по специальности «Юриспруденция»</p>	-	КПК	26/26	<p>Основы законодательства Российской Федерации в области образования, трудового права</p>
6.	Шахова Анастасия Важавна	зам.директора по УВР	высшее	<p>ФГБОУ ВПО «Воронежская государственная академия искусств», инструментальное исполнительство (по</p>	-	КПК г. Липецк 2022 г.	9/7	<p>Методика обучения игре на народных музыкальных инструментах (домра, балалайка. гитара)</p>

				видам инструментов: оркестровые народные инструменты)/ концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель				
7.	Щедрин Евгений Геннадьевич	препода ватель	высшее	Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова, инструментальное исполнительство, концертный исполнитель, преподаватель	-	КПК г.Саратов, 2020 г.	9/9	Методика обучения игре на народных музыкальных инструментах (домра, балалайка, гитара)
ДППК «Фортепиано»(40 ч.)								
	Калашникова Ольга Алексеевна	заведую щая кафедрой , заведую щая аспирант урой и ассистент урой- стажиров кой	высшее	преподаватель, концертмейстер, артист камерного ансамбля, концертный исполнитель по специальности «Инструментальное исполнительство» (фортепиано)	кандидат искусствоведения /доцент	КПК г. Воронеж, 2021 г.	26/26	Педагогическая практика, История исполнительских стилей, Искусство импровизации, Специальный инструмент, Музыкальное исполнительство и педагогика, Научно- исследовательская работа. Курсы повышения квалификации, мастер-классы для

								преподавателей и учащихся ДШИ и колледжей.
	Орлова Ирина Джемсовна	Председатель предметно-цикловой комиссии камерного ансамбля и концертмейстерского класса	высшее	Воронежский государственный институт искусств Специальность – фортепиано. Квалификация – преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля	Заслуженный работник культуры РФ	КПК Москва, 2021 г. ГБОУ ДПО ВО «Учебно-методический центр сферы культуры и искусства». «музыкальное искусство» в группе преподавателей по классу фортепиано	42/42	Специальный инструмент (фортепиано). Чтение с листа и транспозиция
	Пятницкая Ольга Анатольевна	Зам.директора, преподаватель	высшее	Елецкий государственный университет – магистр Психология, учитель начальных классов и музыки	-	КПК Липецк 2020	24/24	Психолого-педагогические основы образовательной деятельности
	Селиванова Марина Анатольевна	преподаватель	высшее	ЕГПИ, по специальности “математика с дополнительной специальностью ю физика”; РГГУ, по специальности “Экономика и управление на	кандидат педагогических наук/ доцент	КПК ГАОУ Астраханской области ДПО «Институт развития образования» (2020) по программе «Тьюторская	32/30	Психолого-педагогические основы образовательной деятельности

				<p>предприятию (городское хозяйство)»; Институт современного образования профессиональная переподготовка по программе ДПО «Управление персоналом» с предоставлением права на ведение деятельности в сфере управления персоналом</p>		<p>модель сопровождения профессионального развития педагогических кадров для обеспечения реализации обновляемых ФГОС общего образования концепций преподавания учебных предметов (дисциплин)» (36ч.).</p>		
	Шатурина Наталья Алексеевна	Ст.преподаватель	высшее	<p>ГОУ ВПО «Воронежский институт МВД РФ» Липецкий филиал Юрист по специальности «Юриспруденция»</p>	-	КПК	26/26	<p>Основы законодательства Российской Федерации в области образования, трудового права</p>
ДППК «Хоровое и сольное пение»(академическое) (40 ч.)								
	Немкова Ольга Вячеславовна	заведующая кафедрой хорового дирижирования	высшее	<p>Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова. Специальность – хоровое дирижирование.</p>	доктор искусств оведения/доцент	КПК «Использование средств информационно-коммуникационных технологий в электронной информационно-	36/34	<p>Дирижирование, хоровой класс, работа с хором, научно-исследовательская деятельность</p>

		ования, профессор		Квалификация – преподаватель, дирижер хора		образовательной среде», 2022; ПК «Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик с учебными творческими коллективами», 2022		
Шеремет Сергей Владимирович	доцент Кафедры вокального искусства, солист театра	высшее	Донецкая государственная консерватория имени С.С.Прокофьева. Специальность – пение. Квалификация – оперный певец, преподаватель	Заслуженный артист Украины/ доцент	КПК Диплом о профессиональной переподготовке от 01.03.2021 № 772411405456, "Преподаватель высшей школы" по направлению 44.00.00 Образование и педагогические науки, 252 часа, АНО ВО "Московский гуманитарный университет"	27/12	Камерное пение; Оперный класс; Педагогическая практика; Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности; Преддипломная практика; Сольное пение; Творческая практика; Исполнительская практика	

	Пятницкая Ольга Анатольевна	Зам.директора, преподаватель	высшее	Елецкий государственный университет – магистр Психология, учитель начальных классов и музыки	-	КПК Липецк 2020	24/24	Психолого- педагогические основы образовательной деятельности
	Селиванова Марина Анатольевна	преподаватель	высшее	ЕГПИ, по специальности “математика с дополнительной специальностью ю физика”; РГГУ, по специальности “Экономика и управление на предприятии (городское хозяйство)”; Институт современного образования профессиональная переподготовка по программе ДПО “Управление персоналом” с предоставлением права на ведение деятельности в сфере управления персоналом	кандидат педагогических наук/ доцент	КПК ГАОУ Астраханской области ДПО «Институт развития образования» (2020) по программе «Тьюторская модель сопровождения профессионально го развития педагогических кадров для обеспечения реализации обновляемых ФГОС общего образования концепций преподавания учебных предметов (дисциплин)» (36ч.).	32/30	Психолого- педагогические основы образовательной деятельности

	Шатурина Наталья Алексеевна	Ст.преподаватель	высшее	ГОУ ВПО «Воронежский институт МВД РФ» Липецкий филиал Юрист по специальности «Юриспруденция»	-	КПК	26/26	Основы законодательства Российской Федерации в области образования, трудового права
ДППК «Хоровое и сольное пение»(народное) (40 ч.)								
	Сысоева Галина Яковлевна	зав. кафедрой, профессор	высшее	Воронежский государственный институт искусств. Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин	Заслуженный деятель искусств России/ кандидат искусствоведения	КПК 2022 г.	45/45	основы этномузыкологии, теория музыкального фольклора, фольклорный ансамбль, специальность, музыкальный фольклор народов мира, расшифровка и анализ образцов фольклора, систематизация и обработка экспедиционных материалов, экспедиционная практика
	Пятницкая Ольга Анатольевна	Зам.директора, преподаватель	высшее	Елецкий государственный университет – магистр Психология, учитель начальных классов и музыки	-	КПК Липецк 2020	24/24	Психолого-педагогические основы образовательной деятельности

	Селиванова Марина Анатольевна	препо- даватель	высшее	ЕГПИ, по специальности “математика с дополнительной специальность ю физика”; РГГУ, по специальности “Экономика и управление на предприятии (городское хозяйство)”; Институт современного образования профессиональная переподготовка по программе ДПО “Управление персоналом” с предоставлением права на ведение деятельности в сфере управления персоналом	кандидат педагогических наук/ доцент	КПК ГАОУ Астраханской области ДПО «Институт развития образования» (2020) по программе «Тьюторская модель сопровождения профессионально го развития педагогических кадров для обеспечения реализации обновляемых ФГОС общего образования концепций преподавания учебных предметов (дисциплин)» (36ч.).	32/30	Психолого- педагогические основы образовательной деятельности
	Шатурина Наталья Алексеевна	Ст.преп одавател ь	высшее	ГОУ ВПО «Воронежский институт МВД РФ» Липецкий филиал Юрист по	-	КПК	26/26	Основы законодательства Российской Федерации в области образования, трудового права

				специальности «Юриспруденция»				
ДПП ПК «Организационно-управленческие аспекты деятельности руководителей учреждений культурно-досугового типа в современных условиях»(40 ч.)								
1.	Зябкин Виктор Николаевич	преподаватель	высшее	Государственный институт театрального искусства им. И.В. Луначарского	Заслуженный артист Российской Федерации	КПК 2022 Липецк	48/19	Основы профессиональной деятельности
2.	Козлова Татьяна Викторовна	преподаватель	высшее	Красноярский государственный педагогический институт по специальности "Физика"	кандидат культурологии	КПК Комп. «Ракурс»; С-Петербург, (2020 год) курс «E-learning» (36ч.)	42/20	Современные культурные стратегии «Современные технологии в проведении культурно-досуговых программ». «Теоретические основы инновационной деятельности современных учреждений культуры». «Как написать сценарий массового мероприятия? (от детского утренника до корпоративной вечеринки)».
3.	Мирошниченко Елена Васильевна,	доцент	высшее	ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»	кандидат педагогических наук	КПК ГБОУ ВО "БГИИК" «Коммуникационные технологии в образовательной	32/32	Разработка методической документации

				Культпросветработник/		деятельности вуза", 48 часов, ГБОУ ВО "БГИИК", 2020 г		
4.	Полякова Наталья Алексеевна	препода ватель	высшее	СГИ по специальности «Юриспруденция»	Кандидат юридических наук	ПК «Юриспруденция» 2020, г. Москва	30/30	Основы законодательства Российской Федерации в области культуры, трудового права
5.	Селиванова Марина Анатольевна	препо- даватель	высшее	ЕГПИ, по специальности “математика с дополнительной специальность ю физика”; РГГУ, по специальности “Экономика и управление на предприятии (городское хозяйство)”; Институт современного образования профессиональная переподготовка по программе ДПО “Управление персоналом” с предоставлением права на ведение	кандидат педагогических наук/ доцент	КПК ГАОУ Астраханской области ДПО «Институт развития образования» (2020) по программе «Тьюторская модель сопровождения профессионально го развития педагогических кадров для обеспечения реализации обновляемых ФГОС общего образования концепций преподавания учебных	32/30	Психолого- педагогические основы социально- культурной деятельности

				деятельности в сфере управления персоналом		предметов (дисциплин)» (36ч.).		
ДППК «Социокультурное проектирование деятельности специалистов учреждений культурно-досугового типа»(40 ч.)								
1.	Зябкин Виктор Николаевич	препода ватель	высшее	Государственный институт театрального искусства им. И.В. Луначарского	Заслуженный артист Российской Федерации	КПК 2022 Липецк	48/19	Основы профессиональной деятельности
2.	Козлова Татьяна Викторовна	препода ватель	высшее	Красноярский государственный педагогический институт по специальности "Физика"	кандидат культурологии	КПК Комп. «PaKурс»; С-Петербург, (2020 год) курс «E- learning» (36ч.)	42/20	Современные культурные стратегии «Современные технологии в проведении культурно-досуговых программ». «Теоретич еские основы инновационной деятельности современных учреждений культуры». «Как написать сценарий массового мероприятия? (от детского утренника до корпоративной вечеринки)».
3.	Мирошниченко Елена Васильевна,	доцент	высшее	ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры» Культпросветработник/	кандидат педагогических наук	КПК «Организационно -методические и психолого- педагогические аспекты	32/32	Разработка методической документации

						обучения лиц с ОВЗ и инвалидностью в условиях инклюзивного образования", 40 часов, ГБОУ ВО "БГИИК", 2019 «Коммуникацион ные технологии в образовательной деятельности вуза", 48 часов, ГБОУ ВО "БГИИК", 2020		
4.	Полякова Наталья Алексеевна	препода ватель	высшее	СГИ по специальности «Юриспруденция»	Кандидат юридических наук	ПК «Юриспруденция» 2020, г. Москва	30/30	Основы законодательства Российской Федерации в области культуры, трудового права
5.	Селиванова Марина Анатольевна	препо- даватель	высшее	ЕГПИ, по специальности “математика с дополнительной специальность ю физика”; РГГУ, по специальности “Экономика и управление на предприятии (городское	кандидат педагогических наук/ доцент	КПК ГАОУ Астраханской области ДПО «Институт развития образования» (2020) по программе «Тьюторская модель сопровождения	32/30	Психолого- педагогические основы социально- культурной деятельности

				хозяйство)”; Институт современного образования профессиональная переподготовка по программе ДПО “Управление персоналом” с предоставлением права на ведение деятельности в сфере управления персоналом		профессионально го развития педагогических кадров для обеспечения реализации обновляемых ФГОС общего образования концепций преподавания учебных предметов (дисциплин)» (36ч.).		
ДППК «Теория музыки» (40 ч.)								
1.	Пятницкая Ольга Анатольевна	Зам.директора, преподаватель	высшее	Елецкий государственный университет – магистр Психология, учитель начальных классов и музыки	-	КПК Липецк 2020	24/24	Психолого- педагогические основы образовательной деятельности
2.	Селиванова Марина Анатольевна	преподаватель	высшее	ЕГПИ, по специальности “математика с дополнительной специальностью физика”; РГГУ, по специальности “Экономика и управление на предприятии	кандидат педагогических наук/ доцент	КПК ГАОУ Астраханской области ДПО «Институт развития образования» (2020) по программе «Тьюторская модель	32/30	Психолого- педагогические основы образовательной деятельности

				(городское хозяйство)»; Институт современного образования профессиональная переподготовка по программе ДПО «Управление персоналом» с предоставлением права на ведение деятельности в сфере управления персоналом		сопровождения профессионального развития педагогических кадров для обеспечения реализации обновляемых ФГОС общего образования концепций преподавания учебных предметов (дисциплин)» (36ч.).		
3.	Чайкина Людмила Аркадьевна	преподаватель	высшее	Саратовская гос.консерватория им.Собинова Специальность – музыковедение Квалификация – музыковед, преподаватель	Заслуженный работник культуры РФ	КПК ГБОУ ДПО ВО «Учебно-методический центр сферы культуры и искусства». «Музыкальное искусство» в группе преподавателей музыкально-теоретических дисциплин, 2020	41/41	Сольфеджио
4.	Шатурина Наталья Алексеевна	старший преподаватель	высшее	ГОУ ВПО «Воронежский институт МВД РФ» Липецкий филиал	-	КПК	26/26	Основы законодательства Российской Федерации в области

				Юрист по специальности «Юриспруденция»				образования
ДППК «Актуальные вопросы создания инклюзивной и интегративной среды в образовательных и культурно-досуговых учреждениях в сфере культуры и искусства» (40 ч.)								
1.	Вишнякова Екатерина Анатольевна	преподаватель	высшее	Московский государственный открытый педагогический университет, преподаватель дошкольной педагогики и психологии, методист по дошкольному воспитанию по специальности «Дошкольная педагогика и психология»; ЧОУДПО «Центр повышения квалификации» профессиональная переподготовка по программе: Тифлопедагогика с правом ведения деятельности в сфере Дефектологическое образование	кандидат педагогических наук/-	КПК ГБУДПО Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования, 2018, по программе “Современные модели технологий и содержания обучения в соответствии с ФГОС” (18ч.) ФГАОУДПО “Центр реализации государственной образовательной политики и информационных технологий” (2019) по программе “Экспертиза	21/21	Инклюзивное образование и воспитание

						дополнительных профессиональных программ повышения квалификации” (24ч.).		
2.	Пятницкая Ольга Анатольевна	Зам.директора, преподаватель	высшее	Елецкий государственный университет – магистр Психология, учитель начальных классов и музыки	-	КПК Липецк 2020	24/24	Психолого-педагогические основы образовательной деятельности
3.	Селиванова Марина Анатольевна	преподаватель	высшее	ЕГПИ, по специальности “математика с дополнительной специальностью ю физика”; РГГУ, по специальности “Экономика и управление на предприятии (городское хозяйство)”; Институт современного образования профессиональная переподготовка по программе ДПО “Управление персоналом” с предоставлением права	кандидат педагогических наук/ доцент	КПК ГАОУ Астраханской области ДПО «Институт развития образования» (2020) по программе «Тьюторская модель сопровождения профессионального развития педагогических кадров для обеспечения реализации обновляемых ФГОС общего образования концепций	32/30	Психолого-педагогические основы образовательной деятельности

				на ведение деятельности в сфере управления персоналом		преподавания учебных предметов (дисциплин))» (36ч.).		
4.	Шатурина Наталья Алексеевна	старший преподаватель	высшее	ГОУ ВПО «Воронежский институт МВД РФ» Липецкий филиал Юрист по специальности «Юриспруденция»	-	КПК	26/26	Основы законодательства Российской Федерации в области образования

Библиотечно-информационная деятельность (40 часов)

1.	Ещенко Вера Евгеньевна	гл. библиотекарь ЛОУНБ, преподаватель	высшее	Тамбовский филиал Московского государственного института культуры, «Библиотековедение и библиография», библиотекарь-библиограф.		ФГБОУ ВО «Челябинский гос. университет культуры», 2022 год по программе «Современные технологии библиотечного обслуживания», 36 часов	33/33	Креативные формы и методы работы с детьми и юношеством: новые компетенции в современных реалиях библиотеки.
2.	Каплина Марина Дмитриевна	Главный библиотекарь ЛОУНБ, преподаватель	высшее	Тамбовский филиал Московского государственного института культуры, «Библиотековедение и библиография», библиотекарь-библиограф.		КПК ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», 2021 год по программе «Принципы и условия цифрового сбора, хранения и	33/33	Краеведение в детской библиотеки: от теории к практике. Продвижение культуры русского языка в работе библиотеки.

						обработки персональных данных», 36 часов.		
3.	Кондаурова Татьяна Юрьевна	Гл. библиотекарь Центра молодежного чтения ЛОУНБ, преподаватель	высшее	ГОУ ВПО «Воронежский гос. Университет», Историк. Преподаватель		ФГБОУ ВО «Челябинский гос. университет культуры», 2022 год по программе «Медиа-сопровождение и цифровые технологии продвижения учреждений культуры», 36 час.	24/24	«Библиотека для юношества в современном медиапространстве: стратегии продвижения»
4.	Огнева Елена Михайловна	Главный библиотекарь ЛОУНБ, преподаватель	Высшее	Тамбовский филиал Московского государственного института культуры, «Библиотековедение и библиография», библиотекарь-библиограф		ГОБУ ДПО «УМЦ по образованию и ПК», 2022 год по программе «Библиотечно-информационная деятельность», 40 часов	41/41	«Новый этап развития публичной библиотеки». «Реализация «Модельного стандарта деятельности общедоступной библиотеки»; «Проектная деятельность библиотек».
5.	Полякова Наталья Алексеевна	преподаватель	высшее	СГИ, «Юриспруденция»	кандидат юридических наук	КПК «Юриспруденция», 2019, г. Москва	31/31	Основы законодательства Российской Федерации в области культуры, трудового права.

6.	Селиванова Людмила Викторовна	Главный библиотекарь ЛОУНБ, преподаватель	высшее	Тамбовский государственный университет		КПК ФГБОУ ВО «С-П гос. институт культуры», 2020, программа «Современная библиотека: актуальные практики и технологии», 36 часов; ГОБУ ДПО «УМЦ по образованию и ПК», 2022 год по программе «Библиотечно-информационная деятельность», 40 часов	33/33	«Обеспечение сохранности библиотечных фондов», «Культура чтения библиотекаря. Ориентация в литературном процессе», «Роль библиотеки в социокультурной адаптации пожилых людей и инвалидов»
7.	Степанова Вера Анатольевна	Заведующая отделом ЛОУНБ, преподаватель	высшее	Тамбовский филиал Московского государственного института культуры, «Библиотекведение и библиография», библиотекарь-библиограф		ФГБОУ ВО «Челябинский гос. университет культуры», 2022 год по программе «Будущее библиотеки: проектирование и управление», 36 часов.	34/34	«Современные тенденции в формировании семейной читательской культуры»
Школа начинающего библиотекаря (40 часов)								
1.	Ещенко Вера Евгеньевна	гл. библиотекарь ЛОУНБ,	высшее	Тамбовский филиал Московского государственного института культуры,		ФГБОУ ВО «Челябинский гос. университет культуры», 2022	33/33	Креативные формы и методы работы с детьми и юношеством: новые компетенции в

		преподаватель		«Библиотекосведение и библиография», библиотекарь-библиограф.		год по программе «Современные технологии библиотечного обслуживания», 36 часов		современных реалиях библиотеки.
2.	Каплина Марина Дмитриевна	Главный библиотекарь ЛОУНБ, преподаватель	высшее	Тамбовский филиал Московского государственного института культуры, «Библиотекосведение и библиография», библиотекарь-библиограф.		КПК ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», 2021 год по программе «Принципы и условия цифрового сбора, хранения и обработки персональных данных», 36 часов.	33/33	Краеведение в детской библиотеки: от теории к практике. Продвижение культуры русского языка в работе библиотеки.
3.	Огнева Елена Михайловна	Главный библиотекарь ЛОУНБ, преподаватель	высшее	Тамбовский филиал Московского государственного института культуры, «Библиотекосведение и библиография», библиотекарь-библиограф		ГОБУ ДПО «УМЦ по образованию и ПК», 2022 год по программе «Библиотечно-информационная деятельность», 40 часов	41/41	«Новый этап развития публичной библиотеки». «Реализация «Модельного стандарта деятельности общедоступной библиотеки»; «Проектная деятельность библиотек».
4.	Полякова Наталья Алексеевна	преподаватель	высшее	СГИ, «Юриспруденция»	кандидат юридических наук	КПК «Юриспруденция», 2020, г. Москва	31/31	Основы законодательства Российской Федерации в области

								культуры, трудового права.
5.	Селиванова Людмила Викторовна	Главный библиотекарь ЛОУНБ, преподаватель	высшее	Тамбовский государственный университет		ГОБУ ДПО «УМЦ по образованию и ПК», 2022 год по программе «Библиотечно-информационная деятельность», 40 часов	33/33	«Обеспечение сохранности библиотечных фондов», «Культура чтения библиотекаря. Ориентация в литературном процессе», «Роль библиотеки в социокультурной адаптации пожилых людей и инвалидов»
6.	Кондаурова Татьяна Юрьевна	Гл. библиотекарь Центра молодежного чтения ЛОУНБ, преподаватель	высшее	ГОУ ВПО «Воронежский гос. Университет», Историк. Преподаватель.		ФГБОУ ВО «Челябинский гос. университет культуры», 2022 год по программе «Медиа-сопровождение и цифровые технологии продвижения учреждений культуры», 36 час.	24/24	«Библиотека для юношества в современном медиапространстве: стратегии продвижения»
7.	Остроухова Елена Ивановна	Зав. отделом ЛОУНБ, преподаватель	высшее	Харьковский гос. институт культуры, Библиотекведение и библиография.		ФГБОУ ВО «Челябинский гос. университет культуры», 2022 год по программе «Библиография в электронной	36/36	«Инновации и традиционные формы библиографической работы», «Web-пространство как источник информации для профессиональной деятельности

						среде», 36 часов		библиотекаря»
8.	Троянова Елена Станиславовна	Зав. отделом ЛОУНБ (филиал ЛОДБ), преподав атель	высшее	Тамбовский гос. университет им. Г.Р. Державина, библиотекарь- библиограф		ФГБОУ ВО «Челябинский гос. университет культуры», 2022 год по программе «Будущее библиотеки: проектирование и управление», 36 часов.	30/30	«Креативные формы и методы работы с детьми»
ДППК «Искусство концертмейстера» (16 ч.)								
1.	Задонская Екатерина Михайловна	профессо р	высшее	Воронежский государственный институт искусств «Фортепиано», РАМ им. Гнесиных аспирантура	Заслуженная артистка РФ	КПК Воронеж 2022	29/29	Профессиональный модуль