

В Москве в Российской государственной специализированной академии искусств обсуждали работу Инклюзивных творческих лабораторий России

15 декабря 2022 года в Российской государственной специализированной академии искусств начала работу Проектная мастерская по организации деятельности инклюзивного творческого коллектива (лаборатории). Участниками работы Проектной мастерской стали работники учреждений культуры всех регионов нашей страны. Липецкую область представляли заместитель директора ОЦКНТиК И.Ю. Савельева, методист Учебно-методического центра Е.А. Плотникова и артистка ЛГАТД им. Л.Н. Толстого З.Р. Малиева.

В ходе работы Проектной мастерской обсуждались проблемы развития инклюзивного образования и инклюзивной культурной среды. Коллеги из Российской государственной специализированной академии искусств, Театра глухих и слабослышащих актеров «Недослов» (г. Москва) поделились результатами работы по созданию, эффективному управлению и деятельности инклюзивных творческих коллективов. Представители Сахалинской области, Красноярского края, Башкортостана представили опыт по созданию и функционированию инклюзивных творческих лабораторий.

В 2021 году по инициативе Министерства культуры России в рамках федерального проекта «Придумано в России» появилась сеть инклюзивных творческих лабораторий. Они работают на базе учреждений культуры в разных регионах страны и проводят разнообразные творческие занятия, встречи и мастер-классы для людей с инвалидностью.

Инклюзивные творческие лаборатории должны стать площадкой для общения, для реализации творческих потребностей, приобретения новых навыков для людей с ОВЗ и инвалидностью.



