

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной профессиональной программы повышения квалификации преподавателей и концертмейстеров «Хоровое дирижирование»

Цель: повышение профессионального уровня педагогических работников и специалистов образовательных учреждений культуры и искусства, концертно-просветительских организаций, учреждений дополнительного образования детей и взрослых, среднего профессионального образования.

Категория слушателей: педагогические работники и специалисты по специальности «Хоровое дирижирование»

Нормативный срок обучения - 72 часа

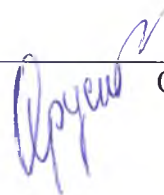
Форма обучения: очная, дневная, с отрывом от работы

Режим занятий: по 8 академических часов в день

№ п/п	Наименование разделов (модулей)	Наименование учебных дисциплин	Объем работы в часах						Формы контроля аттестации
			Всего	Лекции	Практич. занятия	Мастер-классы	Индивид. занятия	Самост. работа	
	Раздел I	Базовая часть	16	12	-	3	-	1	
1	Р.І.Б.01	Основы законодательства Российской Федерации в области образования, трудового права	8	6	-	1	-	1	текущий контроль
2	Р.І.Б.02	Педагогика и психология музыкального воспитания	8	6	-	2	-	-	текущий контроль
	Раздел II	Профильная часть Предметно-методическая деятельность	47	24	17	-	-	6	
3	Р.ІІ.П.01.	Методика работы в «Классе дирижирования»	23	13	8	-	-	2	текущий контроль
4	Р.ІІ. П.02	Методика работы в хоровом классе	16	9	5	-	-	2	текущий контроль
	Р.ІІ. П.03.	Методика преподавания хоровых дисциплин: чтение хоровых партитур	8	2	4	-	-	2	Текущий контроль
	Раздел III	Вариативная часть	8	6	-	2	-	-	
5	Р.ІІІ.В.01.	Основы компьютерной грамотности	8	6	-	2	-	-	текущий контроль
6	Итоговая аттестация		1	-	-	-	-	1	письменное тестирование
		ВСЕГО	72	42	17	5	-	8	

Итого 72 (Семьдесят два) академических часа

Зам. директора УМЦ



О.В. Хрусталева