

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной профессиональной программы  
повышения квалификации преподавателей и концертмейстеров

### «Фортепиано»

**Цель:** повышение профессионального уровня педагогических работников и концертмейстеров образовательных учреждений культуры и искусства, концертно-просветительских организаций, учреждений дополнительного образования детей и взрослых.

**Категория слушателей:** педагогические работники и концертмейстеры по специальности «Фортепиано»

**Нормативный срок обучения - 72 часа**

**Форма обучения:** очная, дневная, с отрывом от работы

**Режим занятий:** по 8 академических часов в день

№ п/п	Наименование разделов (модулей)	Наименование учебных дисциплин	Объем работы в часах						Формы контроля аттестации
			Всего	Лекции	Практич. занятия	Мастер-классы	Индивид. занятия	Самост. работа	
	<b>Раздел I</b>	<b>Базовая часть</b>	<b>16</b>	<b>12</b>	<b>-</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	
1	Р.І.Б.01	Основы законодательства Российской Федерации в области образования, трудового права	8	6	-	1	-	1	текущий контроль
2	Р.І.Б.02	Педагогика и психология музыкального воспитания	8	6	-	2	-	-	текущий контроль
	<b>Раздел II</b>	<b>Профильная часть Предметно-методическая деятельность</b>	<b>47</b>	<b>15</b>	<b>-</b>	<b>30</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	
3	Р.ІІ.П.01.	Методика обучения игре на фортепиано	31	12	-	17	-	2	текущий контроль
4	Р.ІІ. П.02.	Концертмейстерское искусство	16	3	-	13	-	-	текущий контроль
	<b>Раздел III</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	
5	Р.ІІІ.В.01.	Основы компьютерной грамотности	8	6	-	2	-	-	текущий контроль
6	<b>Итоговая аттестация</b>		<b>1</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	письменное тестирование
		<b>ВСЕГО</b>	<b>72</b>	<b>33</b>	<b>-</b>	<b>35</b>	<b>-</b>	<b>4</b>	

**Итого 72 (Семьдесят два) академических часа**

Зам. директора УМЦ

О.В. Хрусталева