

СОГЛАСОВАНО
Начальник управления
культуры и туризма
Липецкой области



К. Н. Наролина

2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГОБУ ДПО
«УМЦ по образованию
и повышению квалификации»
Липецкой области
И. П. Стеганцева



2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**Девятого областного открытого конкурса
хоров и хоровых ансамблей им. Т.Н. Хренникова
2022 год**

Липецк 2022

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Девятый открытый областной конкурс академических хоров и хоровых ансамблей имени лауреата Ленинской и Государственной премий СССР, Героя Социалистического Труда, народного артиста СССР и России композитора Тихона Николаевича Хренникова (далее - Конкурс) проводится в соответствии с государственной программой Липецкой области «Развитие культуры и туризма в Липецкой области» (постановление администрации Липецкой области от 29 ноября 2013 года N 535).

Учредитель конкурса: управление культуры и туризма Липецкой области.

Организатор конкурса: ГОБУ ДПО «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации специалистов культуры и искусства» Липецкой области (далее УМЦ).

Цель конкурса: изучение подрастающим поколением вокально-хорового наследия композиторов-классиков, современных композиторов, развитие хорового движения в Липецкой области, активизация деятельности хоровых коллективов в школах искусств.

Основными задачами конкурса являются:

- приобщение детей к хоровому исполнительству;
- изучение творческого наследия Т. Н. Хренникова;
- сохранение и развитие в образовательных учреждениях сферы культуры и искусства региона песенно-хоровых традиций;
- знакомство детей с лучшими образцами хоровой музыки;
- повышение уровня исполнительского мастерства вокально-хоровых коллективов образовательных учреждений сферы культуры и искусства Липецкой области;
- выявление лучших педагогических практик среди преподавателей-хормейстеров.

Сроки проведения конкурса:

Конкурс проводится с **26 по 27 марта 2022 года** на площадках г. Липецка и г. Ельца.

2. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

К участию в конкурсе приглашаются детские академические хоры и детские хоровые ансамбли старших классов детских школ искусств, соответствующие требованиям Положения Конкурса.

Участники конкурса делятся на 8 групп:

ДЕТСКИЕ ХОРЫ:

Первая – однородные детские хоры городских округов (г. Липецк, г. Елец).

Вторая – однородные детские хоры муниципальных районов Липецкой области.

Третья – смешанные хоры городских округов (г. Липецк, г. Елец).

Четвёртая – смешанные хоры муниципальных районов Липецкой области.

ДЕТСКИЕ ХОРОВЫЕ АНСАМБЛИ:

Пятая – однородные детские хоровые ансамбли городских округов (г. Липецк, г. Елец).

Шестая – однородные детские хоровые ансамбли муниципальных районов Липецкой области.

Седьмая – смешанные ансамбли городских округов (г. Липецк, г. Елец).

Восьмая – смешанные ансамбли муниципальных районов Липецкой области.

Конкурсные прослушивания проводятся по номинациям и возрастным категориям.

НОМИНАЦИИ:

в группах «ДЕТСКИЕ ХОРЫ» – по трём номинациям «А», «Б», «В»;

в группах «ДЕТСКИЕ ХОРОВЫЕ АНСАМБЛИ» – по одной номинации «Г».

Номинация «А» – хор численностью до **25 человек**.

Номинация «Б» – хор численностью от **26 до 40 человек**.

Номинация «В» – хор численностью **свыше 40 человек**.

Номинация «Г» – ансамбль численностью до **12 человек**

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

I категория – 80% численности участников в коллективе в возрасте от **10 до 14 лет** (включительно).

II категория – 80 % численности участников в коллективе в возрасте от **15 до 17 лет** (включительно).

Возраст участников определяется по состоянию на 20 февраля 2022 года.

3. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЕ

Конкурсная программа должна включать три разнохарактерных 2-х – 3-х голосных произведения общей продолжительностью звучания не более 15 минут. В программе должно быть, как минимум, одно из произведений – а саррелла.

Конкурсная программа может быть исполнена по нотам. В качестве сопровождающего инструмента используется фортепиано. Ансамбль выступает без дирижера. Коллективы, включая солистов, исполняют конкурсную программу без иллюстраторов.

Приветствуется включение в конкурсную программу одного произведения Т.Н. Хренникова (могут быть использованы оригинальные сочинения, а также переложения) и хоровых произведений классического наследия.

УМЦ предоставляет ноты хоровых сочинений Т.Н. Хренникова: «Вечерняя заря» на слова Л.Н. Модзалевского, «Молитва» на слова М.Ю. Лермонтова, «Гимн» на слова Н.А. Некрасова.

4. РАБОТА ЖЮРИ

В состав жюри входят ведущие специалисты-хормейстеры, видные деятели отрасли культуры Липецкой области и Российской Федерации, представители учредителя и организатора, руководители государственных учреждений культуры, представители творческих союзов. Жюри возглавляет председатель. Организационно-техническую работу жюри выполняет ответственный секретарь. Членами жюри не могут быть руководители,

дирижеры, хормейстеры, концертмейстеры и иные участники коллективов, принимающих участие в Конкурсе.

5. ОПРЕДЕЛЕНИЕ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

Критерии оценивания конкурсных выступлений:

- ✓ чистота интонации, качество строя;
- ✓ качество ансамбля и хоровой звучности;
- ✓ точность воспроизведения нотного текста;
- ✓ полнота воплощения авторского замысла;
- ✓ сценическая культура;
- ✓ общее художественное впечатление.

Оценка конкурсных выступлений участников производится дифференцированно по группам, номинациям и возрастным категориям.

Коллективам, занявшим **I, II, III места**, присваивается звание «**Лауреат**» и вручается **Диплом Лауреата**; коллективам, занявшим **IV место**, присваивается звание «**Дипломант**» и вручается **Диплом**.

Места лауреатов и дипломантов не делятся. Жюри оставляет за собой право не присуждать все места. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит. В случае равного количества голосов право решающего голоса имеет председатель жюри.

Руководителям и концертмейстерам коллективов, получивших звание «Лауреат», вручаются Благодарственные письма за высокий профессионализм.

6. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ КОНКУРСА

Для участия в конкурсе до **20 февраля 2022** в адрес организатора (398024, г. Липецк, пр. Победы, д. 69 «А», корп. 2, этаж 3, каб. 21 «УМЦ по образованию и повышению квалификации специалистов культуры и искусства Липецкой области») направляется **заявка** на участие в Конкурсе (приложение 1).

К заявке прилагается список участников коллектива, с указанием Ф.И.О., числа, месяца и года рождения, заверенный руководителем образовательного учреждения (приложение 1).

Ответственность за соблюдение условий Конкурса, искажение данных об участниках коллектива, лежит на направляющей стороне.

7. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Фактом участия в Конкурсе участники коллективов, законные представители несовершеннолетних участников коллективов дают согласие на обработку персональных данных.

Члены коллективов своим участием, а также законные представители несовершеннолетних участием своих подопечных дают согласие организатору на то, чтобы их или их подопечных снимали на киноплёнку, для телевидения или иным образом, записывали на аудионосители и впоследствии использовали полученные кино, теле, видео, фото, аудио, прочие материалы, а также имя, имидж и работы участников (в т.ч. в производстве рекламных

материалов, путем публичной демонстрации и исполнения, воспроизведения через СМИ, репродукции и пр.) в целях развития хорового искусства, а также дают согласие, что все права на вышеуказанные материалы и объекты принадлежат организатору без ограничения сроков на территории области без выплаты гонораров, отчислений и платежей всех видов.

Изменения в программах выступлений возможны только после согласования с организатором.

Ноты всех исполняемых сочинений с полными выходными данными предоставляются организатору для каждого члена жюри по прибытии на конкурс.

Каждому коллективу предоставляется акустическая репетиция в зале. Порядок выступления определяется жеребьевкой.

Контакты

Всю интересующую информацию о проведении и участии в конкурсе можно получить по адресу: 398024, г. Липецк, пр. Победы, д. 69 «А», корп. 2, этаж 3, каб. 21 «УМЦ по образованию и повышению квалификации специалистов культуры и искусства Липецкой области».

Телефоны: 8(4742) 28-31-98, 28-23-12, 28-20-91

E-mail: umcentrcultura@mail.ru

Сайт УМЦ - www.umclip.ru

ЗАЯВКА**на участие в Девятом областном открытом конкурсе
хоров и хоровых ансамблей им. Т.Н. Хренникова**

(наименование учебного заведения, полный почтовый адрес с индексом, телефон, факс, E-mail)

(наименование коллектива)

Группа _____ Номинация _____ Категория _____

Исполняемая конкурсная программа с указанием: - названия произведения - автора муз. текста (полностью) - автора литературного текста (полностью) - автор аранжировки, переложения и т.д. сборника (год изд., изд-во, автор)	Хронометраж каждого произведения и программы в целом	Число хористов	Примечание
1	2	3	4

Список участников коллектива

Фамилия имя участника	Число, месяц, год рождения

Дирижер

(Ф.И.О. полностью, почетное звание и т.д.)

Концертмейстер

(Ф.И.О. полностью, почетное звание и т.д.)

Солисты

(Ф.И.О. полностью)

Печать
учебного заведения

Директор учебного заведения _____

Дата заполнения _____

Пожалуйста, заполняйте заявку разборчиво!