


Рассмотрен на общем собрании трудового  
коллектива ГОБУ ДПО «УМЦ по  
образованию и повышению квалификации»  
Протокол № 2  
От 15 марта 2018 года \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГОБУ ДПО  
«УМЦ по образованию  
и повышению квалификации»

 В.Н. Немцева



**ОТЧЕТ**  
**О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ**  
Государственного областного бюджетного учреждения  
дополнительного профессионального образования  
«Учебно-методический центр по образованию и повышению  
квалификации специалистов культуры и искусства»  
по состоянию на 01 апреля 2018 года

2018 год

## **Введение**

Отчет по результатам самообследования работы Государственного областного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации специалистов культуры и искусства» (далее «УМЦ») в 2017 году составлен в соответствии с требованиями Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ; приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.07.2013 года № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»; постановления Правительства Российской Федерации № 582 от 10.07.2013 г. «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»; приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организации», приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» и на основании результатов самообследования УМЦ, проведенного в соответствии с приказом ГОБУ ДПО «УМЦ» от 25.12.2017 г. № 101 «Об организации и проведении самообследования образовательным учреждением».

Государственное областное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации специалистов культуры и искусства» работает на основании Устава и лицензии на право ведения образовательной деятельности в области дополнительного профессионального образования серия 48ЛО1 №0001265 рег. №1118 от 21.12.2015г.

На основании Предписания № 115 об устранении нарушений требований законодательства об образовании управления образования и науки Липецкой области в Устав УМЦ внесены изменения о структуре и компетенции органов управления, порядке их формирования и сроки полномочий, порядке принятия локальных актов и внесена запись ЕГРЮЛ от 08.02.2017 года ГРН 2174827068348.

Для проведения самообследования была сформирована и утверждена приказом директора от 25.12.2017 г. № 101 Комиссия по организации и проведению самообследования из числа специалистов УМЦ в составе:

Председатель комиссии: Немцева В.Н. –директор;

Члены комиссии: Хрусталева О.В.- заместитель директора;  
Лазнева Н.В.- главный бухгалтер;  
Марышева М.С.- методист.

Поставлены задачи самообследования: проанализировать работу УМЦ и дать заключение о соответствии уровня подготовки слушателей требованиям, установленным программами дополнительного профессионального образования; проанализировать организацию и проведение самообследования учреждения; обобщить полученные результаты и на их основе сформировать отчет; рассмотреть отчет органом управления организации.

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности организации, а также подготовка отчета о результатах самообследования.

Объектом самообследования стала деятельность всех направлений образовательной и организационно-методической работы УМЦ. В процессе самообследования анализировались следующие вопросы:

- характеристика образовательной деятельности,
- система управления УМЦ,
- характеристика содержания и качества подготовки обучающихся,
- содержание профессиональных образовательных программ,
- организация учебного процесса,
- реализация программ дополнительного профессионального образования,
- кадровое, учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение,
- материально -техническая база,
- финансовое обеспечение УМЦ,
- внутренняя система оценки качества образования,
- анализ показателей деятельности учреждения.

### **1. Общие сведения**

Полное наименование учреждения - Государственное областное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации специалистов культуры и искусства»

Сокращенное наименование - ГОБУ ДПО «УМЦ по образованию и повышению квалификации»

Юридический адрес и фактический адрес - 398024, г. Липецк, пр. Победы, д.69 «А», корп.3, каб. 19, 21, 22.

Руководитель УМЦ - директор Немцева Вера Николаевна

Функции и полномочия учредителя УМЦ от имени Липецкой области осуществляет управление культуры и туризма Липецкой области.

Функции и полномочия собственника имущества от имени Липецкой области осуществляет управление имущественных и земельных отношений Липецкой области.

E-mail: [umcentrcultura@mail.ru](mailto:umcentrcultura@mail.ru)

Телефоны - 8 (4742) 22-15-23, 28-23-12, 28-23-90, 28-31-98,

тел./факс 8 (4742) 47-82-94.

Сайт [www.umclip.ru](http://www.umclip.ru)

В своей деятельности УМЦ руководствуется Конституцией РФ, федеральными законами, нормативными актами Президента РФ, Правительства РФ, Министерства культуры РФ, Министерства образования и науки РФ, органов власти и управления Липецкой области, приказами учредителя, Уставом УМЦ, локальными актами УМЦ, государственным заданием, планами работ.

## **2. Характеристика образовательной деятельности**

УМЦ является учреждением дополнительного профессионального образования и в своей образовательной деятельности реализует несколько направлений образовательной и организационно-методической работы:

- Реализация дополнительных профессиональных программ повышения квалификации для специалистов отрасли культуры и искусства Липецкой области;
- Организация повышения квалификации специалистов культуры и искусства, педагогических, руководящих и административных работников из культурно-досуговых, театрально - зрелищных, образовательных, библиотечных учреждений сферы культуры и искусства Липецкой области различных уровней финансирования;
- Анализ повышения квалификации специалистов культуры и искусства, в регионе, в муниципальных образованиях, по профессиям и должностям;
- Организация методической помощи образовательным учреждениям сферы культуры и искусства, включая информационную и консультационную деятельность;
- Организация и проведение разовых образовательных мероприятий – семинаров, мастер-классов, конференций, круглых столов, совещаний и т.д.;

- Выявление и поддержка юных дарований, организация для них мастер-классов, творческих школ, пленэров, организация их участия в значимых конкурсах и иных творческих соревнованиях всероссийского уровня;
- Организация региональных туров всероссийских конкурсов: «Молодые дарования России», «Лучший преподаватель детской школы искусств», «50 лучших детских школ искусств», иных конкурсов по различным видам искусств («Уникум», «Спасибо деду за Победу!», «Душа России», «Святые заступники Руси» и другие);
- Организация и проведение региональных, Всероссийских, международных конкурсов среди учащихся и студентов образовательных учреждений сферы культуры и искусства;
- Аналитическая деятельность по показателям развития образовательной системы области: статистическое наблюдение № 1-ДШИ, мониторинг деятельности ДШИ и профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства;
- Содействие реализации государственной политики в сфере образования отрасли культуры и искусства;
- Организационно-методическое сопровождение назначения областных поощрительных выплат (стипендий, премий) одаренным учащимся и студентам, лучшим преподавателям.

В 2017 году в рамках исполнения государственного задания УМЦ по оказанию услуги «Проведение социально значимых мероприятий областного, межрегионального, всероссийского, международного масштабов» проводились:

«Седьмой областной открытый конкурс хоров и хоровых ансамблей им. Т.Н. Хренникова»;

«XIV областной пленэр для одаренных учащихся детских художественных школ, детских школ искусств, общеобразовательных школ Липецкой области и областей Центрального Федерального округа»;

«XIV областной открытый конкурс-фестиваль художественного творчества детей и юношества имени народного художника России В.С. Сорокина».

Проведена церемония награждения победителей областного конкурса школ «Начинаем путь в искусство!», осуществлено, в течение 2017 года приобретение и передача мультимедийного оборудования школам-победителям.

Кроме этих значимых конкурсов, проведен ряд семинаров-совещаний по темам: «Официальный сайт учреждения культуры как инструмент эффективного управления учреждением и показатель информационной открытости», «Защита информации. Обработка персональных данных», «Роль и место ДШИ в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья». В 2017 году УМЦ по заданию Учредителя принимал участие в иных мероприятиях Всероссийского или регионального масштабов.

Значимым событием стала прошедшая в Липецкой области Всероссийская конференция по паломническому туризму, в рамках которой УМЦ проведен региональный этап Всероссийского конкурса детского конкурса на православную тематику «Душа России». Конкурс проводился под эгидой министерства культуры РФ в рамках государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 годы». В числе подобных мероприятий организовано участие юных художников Липецкой области в VII Всероссийском конкурсе социальной рекламы «Новый взгляд», реализуемый общественном фондом «Мир молодежи» при поддержке Государственной Думы РФ. Участниками Всероссийского этапа конкурса в номинации «Социальный плакат» были отобраны работы четырех учащихся ДХШ № 1 им. В.С. Сорокина г. Липецка.

Проведено несколько заседаний методических объединений преподавателей по специальностям: хоровое академическое пение; струнно-щипковые инструменты. По решению областных методических объединений преподавателей УМЦ в 2017 году были тиражированы «Сборник произведений для начинающих оркестров русских народных инструментов», инструментовка преподавателя ЛОКИ им. К.Н. Игумнова Бирюкова В.Н., и методическая разработка преподавателя МБУ ДО «ДШИ № 1» г. Липецка Овсяковой С.В. «Вопросы исполнения и исполнительские приемы при работе над переложением музыкальных произведений для домры», методическое пособие «Теоретические основы вокально-исполнительской деятельности» преподавателя ДШИ № 1 г.Липецка, к.п.н. Барвинской Е.Н.

### **3. Характеристика системы управления организации**

Управление УМЦ осуществляется в соответствии с действующим законодательством и Уставом на принципах демократичности, открытости, охраны жизни и здоровья человека, свободного развития личности.

Непосредственное управление УМЦ осуществляет директор, назначаемый приказом начальника управления культуры и искусства области.

В административную группу также входят:

- Заместитель директора, которому непосредственно подчиняются педагогические работники УМЦ;
- Главный бухгалтер.

УМЦ имеет следующие органы самоуправления:

- Общее собрание трудового коллектива;
- Педагогический совет.

#### 4. Характеристика содержания и качества подготовки обучающихся

В УМЦ, в соответствии с лицензией могут реализовываться ДППК по 14 направлениям.

В 2017 году из них реализовывалось следующие направления:

№	Наименование ДППК	Отметка о реализации в 2017 году
1.	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации преподавателей и концертмейстеров «Фортепиано».	Да
2.	Дополнительная профессиональная программа повышение квалификации преподавателей и концертмейстеров «Народные инструменты» (баян, аккордеон).	Да
3.	Дополнительная профессиональная программа повышение квалификации преподавателей и концертмейстеров «Народные инструменты» (домра, гитара, балалайка).	Да
4.	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации преподавателей «Хоровое и сольное пение».	Да
5.	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации преподавателей «Хореографическое искусство».	Да
6.	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации преподавателей «Теория музыки».	Да
7.	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Театральное искусство».	Да
8.	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации преподавателей и концертмейстеров «Фортепиано».	Да
9.	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации преподавателей «Струнные инструменты».	Да
10.	Дополнительная профессиональная программа «Повышение квалификации специалистов культурно-досугового типа»	Да
11.	Дополнительная профессиональная программа «Повышение квалификации библиотечных работников» (сельских муниципальных районов).	Да
12.	Дополнительная профессиональная программа «Повышение квалификации библиотечных работников» (городских муниципальных районов).	Да
13.	Дополнительная профессиональная программа «Повышение квалификации руководящих и административных работников учреждений культуры и искусства».	Да

Программы имеют как линейную, так и блочно-модульную структуру, в том числе и вариативные модули. По объему программы рассчитаны на 72 часа.

Образовательные программы охватывают практически все категории специалистов культуры и искусства, педагогических работников ОУ, руководящих и административных работников всех учреждений сферы культуры и искусства Липецкой области.

Содержание программ, кроме вопросов по профилирующим учебным дисциплинам, отражает иные области деятельности специалистов культуры и искусства: внедрение информационных технологий в библиотечной сфере, в учреждениях экспозиционно-музейной направленности, проектные технологии в учреждениях культурно-досугового типа, психолого-педагогическое сопровождение образовательной и культурно-просветительной деятельности, организации массовых мероприятий и т.д. Освоение программ завершается обязательной итоговой аттестацией. Все зачисленные на обучение освоили образовательные программы, получили Удостоверения о прохождении повышения квалификации.

## **5. Организация учебного процесса**

Учебный год начинается 01 января 2017 года и заканчивается 31 декабря 2017 года. Учебный год условно делится на 2 полугодия: январь - июнь и август - декабрь. Расписание занятий строится с учетом периодов особой занятости тех или иных категорий по основному месту работы обучающихся, организуется без отрыва от работы.

В УМЦ действует 5-дневная учебная неделя. Как правило, занятия проходят в два потока по 4 академических часа: первый - с 10.00 до 13.10 с 10-минутным перерывом в середине занятия (11.30-11.40). второй - с 14.10 до 17.20 (перерыв 15.40 -15.50). Для отдельных категорий, обучающихся может использоваться для практических занятий вечернее время или выходные дни (группы слушателей хореографического искусства, концертных учреждений, организаторов праздничных массовых мероприятий и т. д.).

Конкретные даты начала и окончания реализации образовательных программ, определенных учебным планом на текущий год, а также режим и продолжительность занятий определяются календарным учебным графиком и расписанием занятий.

При обучении основам компьютерной грамотности или при обучении по программам исполнительских отделений с большим количеством специальностей (инструментов), например, «Народные инструменты», «Духовые инструменты» практикуется деление на подгруппы. Допускается проведение выездных занятий на базе ведущих учреждений культуры.



## **6. Кадровое, учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение**

В реализации образовательных программ было задействовано в 2017 году 43 преподавателя и концертмейстера, среди преподавателей 20 человек имели ученые степени кандидата или доктора наук, почетные звания «заслуженный» или «народный».

Организационно-методической работой занимались 4 методиста, которые, кроме организации курсов повышения квалификации, организуют и проводят областные конкурсы, областные методические мероприятия, семинары, мониторинги различных направлений деятельности образовательных учреждений культуры и искусства, региональные этапы всероссийских конкурсов.

Возглавляют УМЦ директор и заместитель директора. Все сотрудники имеют высшее образование, из них 4 человек – высшее педагогическое, в том числе 3 человека – высшее профессиональное в сфере культуры и искусства. Кроме того, руководители прошли профессиональную переподготовку по программе «Государственное и муниципальное управление» объемом 504 часа.

УМЦ располагает библиотечно-методическим фондом по реализуемым программам. Вместе с тем, широко используется литература и пособия преподавателей, в т.ч. на современных носителях.

## **7. Материально-техническая база**

Учебный процесс осуществляется по адресу: г. Липецк, пр. Победы, д. 69 А. Кроме того используются специально оборудованные хореографический зал, концертные залы ДШИ г. Липецка с 2 роялями, театральная сцена или мастерские художников, скульпторов и др. в зависимости от категории слушателей. Основная аудитория УМЦ (пр. Победы, д. 69 А) оборудована компьютерными местами (для 10 человек), которые имеют выход в Интернет.

Рабочие места методистов также оснащены компьютерами, МФУ, ч/б лазерными принтерами и имеют выход в Интернет. В УМЦ имеются две локальные сети между однопрофильными сотрудниками.

В процессе обучения активно используются 2 мультимедийные системы (ноутбук, проектор, экран).

## **8. Внутренняя система оценки качества образования**

Внутренняя система оценки качества образования включает в себя оценку работы педагогических кадров со стороны администрации, организаторов – методистов и изучение мнений слушателей. Изучение мнений

слушателей проводится постоянно. В ходе занятий проводится анкетирование слушателей: на начале обучения – с целью выявления образовательного уровня и опыта работы слушателей для подбора лекторов и учета пожеланий слушателей по содержанию обучения; затем, по завершению обучения – с целью определения удовлетворенности слушателей пройденным курсом повышения квалификации, получения внешней оценки работы УМЦ по организации и содержанию проведенного обучения. Подобное анкетирование проводится при обучении каждой группы слушателей.

Кроме того, слушателями активно используется Книга отзывов и предложений, которая ведется в УМЦ с 2012 года, где практически есть отзывы слушателей по каждой программе повышения квалификации, об уровне профессиональной работы лекторов и, в целом, об организации образовательного процесса.

Результаты анкетирования и записей в Книге отзывов и предложений анализируются, рассматриваются на педагогическом совете, учитываются при оценке работы сотрудников УМЦ. Наиболее высокую удовлетворенность по всем параметрам показывают слушатели программ, в реализации которых задействованы высокопрофессиональные приглашенные специалисты. Вместе с тем, слушатели высказывают пожелания в необходимости расширения учебных площадей УМЦ.

#### **9. Показатели самообследования деятельности УМЦ по состоянию на 01 апреля 2018 года**

N п/п	Показатели	Количественные показатели
<b>1</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	
1.1	Численность/удельный вес численности слушателей, обучившихся по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации	550 чел./100%
1.2	Численность/удельный вес численности слушателей, обучившихся по дополнительным профессиональным программам профессиональной переподготовки, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации	0 чел./0%

1.3	Численность/удельный вес численности слушателей, направленных на обучение службами занятости, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации за отчетный период	0 чел./0%
1.4	Количество реализуемых дополнительных профессиональных программ, в том числе:	13 единиц
1.4.1	Программ повышения квалификации	13 единиц
1.4.2	Программ профессиональной переподготовки	0 единиц
1.5	Количество разработанных дополнительных профессиональных программ за отчетный период	13 единиц
1.5.1	Программ повышения квалификации	13 единиц
1.5.2	Программ профессиональной переподготовки	0 единиц
1.6	Удельный вес дополнительных профессиональных программ по приоритетным направлениям развития науки, техники и технологий в общем количестве реализуемых дополнительных профессиональных программ	84%
1.7	Удельный вес дополнительных профессиональных программ, прошедших профессионально-общественную аккредитацию, в общем количестве реализуемых дополнительных профессиональных программ	0%
1.8	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученые степени и (или) ученые звания, в общей численности научно-педагогических работников образовательной организации	20 чел./47%
1.11	Средний возраст внештатных научно-педагогических работников организации дополнительного профессионального образования	44 года
1.12	Результативность выполнения образовательной организацией государственного задания в части реализации дополнительных профессиональных программ	100%

<b>2.</b>	<b>Финансово-экономическая деятельность</b>	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	6841,3 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного научно-педагогического работника	91,0 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного научно-педагогического работника	45,5 тыс. руб.
<b>3.</b>	<b>Инфраструктура</b>	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного слушателя, в том числе:	3,1 кв. м
3.1.1	Имеющихся у образовательной организации на праве собственности	0 кв. м
3.1.2	Закрепленных за образовательной организацией на праве оперативного управления	0 кв. м
3.1.3	Предоставленных образовательной организации в безвозмездное пользование	131,6 кв. м
3.2	Количество экземпляров печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия) из общего количества единиц хранения библиотечного фонда, состоящих на учете, в расчете на одного научно-педагогического работника	7 единиц
3.3	Количество электронных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия)	13 единиц
3.4	Численность/удельный вес численности слушателей, проживающих в общежитиях, в общей численности слушателей, нуждающихся в общежитиях	0%

## **10. Анализ показателей деятельности Государственного областного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации специалистов культуры и искусства»**

Результаты проведенного самообследования показывают стабильную работу УМЦ на протяжении 2017 года.

Численность обучающихся составила в соответствии с государственным заданием 550 человек в год.

По направлениям специальностей повышения квалификации государственное задание выполнено в полном объеме: реализованы 13 ДПП ПК в 22 группах различных специальностей и специализаций.

Традиционно для проведения занятий и обеспечения качества образовательного процесса привлекались авторитетные и высокопрофессиональные специалисты, большинство которых из числа профессорско-преподавательского состава ВУЗов, имеющие ученые звания, степени, отмеченные государственными наградами.

Успешно организованы и проведены все мероприятия с одаренными детьми, определенные государственным заданием:

- XIV детский пленэр для одаренных учащихся ДХШ, ДШИ Липецкой области и областей ЦФО;

- XIV конкурс детского художественного творчества им. В.С. Сорокина, продолжено обновление его условий;

- продолжена традиция проведения Областного конкурса хоров и хоровых ансамблей им. Т.Н. Хренникова, конкурс проведен в седьмой раз, завершено проведение в третий раз областного конкурса школ искусств «Начинаем путь в искусство».

УМЦ, совместно с управлением культуры и туризма, в течение всего года вел работу с администрациями школ искусств по вопросам соблюдения действующего законодательства, подготовки и внедрения предпрофессиональных программ в образовательных учреждениях искусств Липецкой области. В апреле 2017 г. по заданию Управления культуры и туризма Липецкой области и МК РФ проведен мониторинг деятельности школ искусств области, в сентябре-октябре 2017 г. проведено статистическое наблюдение по форме 1-ДШИ.

В течение 2017 года проведено 3 областных семинара-совещания по актуальным вопросам деятельности ОУ, в т.ч. по вопросу роли ДШИ в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья. Активное участие принято в подготовке Всероссийской конференции по паломническому туризму и иных акциях.

Организованы заседания областных методических объединений, тиражированы методические материалы, каталоги выставок детского пленэра и конкурса им. В.С. Сорокина. Проводимые мероприятия освещаются на страницах печатных изданий, на сайтах.

Совместно с управлением культуры и туризма осуществлены в августе 2016 г. выезды в большинство школ искусств области по вопросу готовности школ к новому учебному году.

По результатам проверки на основании Предписания управления образования и науки прошли переподготовку руководители УМЦ, внесены изменения в Устав учреждения.

Сайт УМЦ систематически и своевременно пополняется.

Положительно решались вопросы по привлечению спонсорских средств и средств федерального бюджета для проведения значимых мероприятий по поддержке одаренных детей и молодежи.

УМЦ 2 раза в течение 2017 г. проводили мониторинг потребностей учреждений культуры области в повышении квалификации специалистов.

Проведенное самообследование учебной деятельности, состояние материально технической базы, системы управления организации, содержания и качества подготовки слушателей, организация учебного процесса, качество кадрового состава, учебно - методической документации, библиотечно-информационного обеспечения позволяют сделать вывод о соответствии образовательного процесса в УМЦ требованиям нормативных документов.

Образовательная деятельность в организации успешно сочетается с организационно-методической, направленной на повышение качества работы преподавателей и специалистов культуры и искусства, расширение возможностей для проявления творческого начала детей и молодежи, выявление и поддержку одаренных детей.

Вместе с тем, постоянное расширение спектра направлений деятельности УМЦ, увеличение потребностей в повышении квалификации среди специалистов культуры и искусства, может быть обеспечено при условии укрепления материально-технической базы УМЦ, расширении учебных площадей.