

СОГЛАСОВАНО  
Начальник управления  
культуры и искусства  
Липецкой области  
Т.В. Горелова  
2015 г.



СОГЛАСОВАНО  
Председатель департамента  
культуры администрации  
г. Липецка  
В.Н. Долгих  
2015 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ОБОУ ДПО  
«УМЦ по образованию и  
повышению квалификации»  
В.Н. Немцева  
2015 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ XII –ГО ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА ИМ. В. С. СОРОКИНА

Тема конкурса-фестиваля: «Победа! Дети в счастливом мире!»

### 1. Учредители конкурса-фестиваля:

- управление культуры и искусства Липецкой области,
- департамент культуры администрации города Липецка.

**Организационным центром конкурса-фестиваля** является областное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации специалистов культуры и искусства».

**Итоговая выставка и церемония награждения победителей конкурса-фестиваля** проводятся в автономном учреждении культуры «Липецкий областной выставочный зал».

**Жюри** конкурса-фестиваля назначается учредителями и формируется из ведущих деятелей культуры и искусства, членов Союза художников России.

**Время проведения конкурса-фестиваля** – апрель - декабрь 2015 года.

### 2. Задачи конкурса-фестиваля:

- воспитание у детей и молодежи чувства любви к родному краю, его природе, облику городов, сел, к его жителям, воспитание гордости за их достижения;
- повышение роли эстетического воспитания и художественного образования в становлении гармоничной личности и популяризация изобразительного искусства;

- ознакомление молодого поколения с творчеством выдающегося русского живописца, народного художника России Виктора Семёновича Сорокина;
- углубление знаний по истории Липецкого края, изучение местных художественных традиций и осуществление их преемственности;
- формирование художественного вкуса и развитие творческих начал у подрастающего поколения;
- выявление и поддержка художественно одаренных детей, содействие их творческому развитию и профессиональной ориентации в области изобразительного искусства;
- стимулирование деятельности преподавателей изобразительного искусства, обмен творческим опытом, выявление проблем художественного образования и способов их решения;
- повышение качества художественного образования, квалификации преподавателей художественно-эстетического цикла в Липецкой области;
- активизация выставочной деятельности учащихся;
- социальная адаптация детей (воспитанников детских домов и интернатов) средствами художественного творчества.

### **3. Критерии конкурсного отбора:**

- содержание работ должно соответствовать объявленной тематике конкурса;
- на конкурс принимаются самостоятельные творческие работы;
- академические и постановочные учебные работы, копии произведений изобразительного искусства не рассматриваются;
- учитываются эстетические качества и художественная выразительность работ;
- работы должны продемонстрировать художественные способности, творческую фантазию и увлеченность автора, владение профессиональными навыками и приобщённость к художественной культуре в соответствии с возрастом;

### **4. Конкурсный отбор проводится по следующим категориям:**

1. Среди учащихся образовательных и досуговых учреждений сферы культуры и искусства городских округов Липецкой области.
2. Среди учащихся образовательных и досуговых учреждений культуры и искусства муниципальных районов Липецкой области.
3. Среди учащихся образовательных учреждений сферы образования городских округов Липецкой области.
4. Среди учащихся образовательных учреждений сферы образования муниципальных районов Липецкой области.

В конкурсе могут участвовать:

- учащиеся всех видов образовательных учреждений художественной направленности (отделения, классы, студии);
- воспитанники творческих объединений художественной направленности иных учреждений.

Участники конкурса должны обладать подготовкой не ниже требований, установленных для учащихся школ искусств по предпрофессиональной программе «Живопись» в соответствии с возрастной группой.

Если учащийся посещает несколько образовательных учреждений или творческих объединений художественной направленности, то в заявках на участие в конкурсе необходимо назвать учреждение и преподавателя, под руководством которого выполнялись выставляемые работы.

Работы участников рассматриваются в четырех категориях по следующим возрастным группам отдельно:

- 1) 5-7 лет;
- 2) 8-10 лет;
- 3) 11-13 лет;
- 4) 14-15 лет;
- 5) 16-17 лет.

Работы участников в номинации «скульптура» рассматриваются в четырех категориях по следующим возрастным группам:

- 1) до 12 лет;
- 2) 13-17 лет.

Отнесение участников к возрастной группе определяется его возрастом на 01.01. 2015 года.

## **5. Этапы проведения конкурса-фестиваля:**

**I этап (внутришкольный) – с 01 апреля до 20 сентября 2015 года.** Образовательные учреждения проводят конкурсный отбор для участия в областном конкурсе-фестивале до 20 сентября 2015 года.

**II этап (региональный отборочный) – с 01 октября до 30 ноября 2015 года.**

- с 01 октября до 10 октября 2015 года – предоставление заявок и отобранных работ в оргкомитет конкурса-фестиваля.

- с 13 по 23 октября 2015 года (для конкурсантов возрастных групп 14-15 и 16-17 лет) – выполнение в присутствии жюри художественной работы – натюрморта (формат А3) в живописной технике (акварель, гуашь), включающей в себя комплексные задачи:

- композиция;
- рисунок;
- живопись.

Участники используют собственные художественные материалы (бумага, краски, кисти, емкости для воды и т.д.).

Время и место исполнения художественной работы будут сообщены дополнительно.

**С 26 октября по 06 ноября 2015 года** - работа жюри конкурса-фестиваля.

**С 09 ноября по 30 ноября 2015 года** - оформление конкурсных работ к заключительной выставке участников конкурса-фестиваля, подготовка и издание каталога, оформление дипломов.

**III этап (региональный заключительный) – декабрь 2015 года (точная дата будет сообщена дополнительно)**

- проведение областной итоговой выставки и торжественной церемонии награждения победителей конкурса-фестиваля в Липецком областном выставочном зале (г. Липецк, ул. Ленина, 9).

**6. Требования к работам, предоставляемым для участия в конкурсе-фестивале:**

Для участия в конкурсе от одного автора принимаются не более 3-х творческих работ в следующих видах изобразительного искусства:

- живопись;
- графика\*;

---

\*К номинации «Графика» относятся работы, использующие в качестве изобразительных средств линии, штрихи, пятна, точки, выполненные на бумаге карандашом, углем, тушью и другими графическими материалами, а также эстампы.

- скульптура.

Техника исполнения выбирается автором.

Принимаются творческие работы, созданные учащимися в течение 2014/2015 учебного года.

На конкурс направляются работы, созданные ребенком самостоятельно.

**К работам предоставляются документы:**

- Заявка на участие (по форме см. Приложение) с указанием контактного телефона преподавателя или иного ответственного лица. Заявка предоставляется на бумажном и электронном носителях.

- Ксерокопия паспорта или свидетельства о рождении участника на русском языке, заверенная печатью учреждения и подписью руководителя.

- Справка из образовательного (или иного) учреждения, заверенная подписью руководителя и печатью, что автор выставленных работ на 22.09.2015г. является учащимся образовательного учреждения (участником студии, кружка, секции и т.д.).

Примечание: в одной справке можно дать информацию о нескольких участниках конкурса одной возрастной группы.

Неправильно оформленные работы, работы без документов или с неверно оформленными документами не принимаются.

**7. Требования к оформлению работ и документов, предоставляемых для участия в конкурсе-фестивале на II и III этапах.**

Работы и документы для участия в отборочном и заключительном (II и III) этапах конкурса принимаются в ОБОУ ДПО «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации» с 01 октября по 10 октября 2015 года по адресу: 398024, г. Липецк, пр. Победы, д.69 «А», корпус 3, этаж 3, кабинет 21.

Условия:

- предоставляются работы размером не более 60 x 80 см **без паспарту**;

- скульптурные работы не подлежат специальному оформлению;  
- работа обязательно сопровождается *этикеткой*, исполненной машинописным (компьютерным) способом и прикрепленной **с обратной стороны** работы, на которой необходимо указать каталожные данные:

*Фамилия, имя автора.*

*Дата рождения и возраст автора.*

*Учебное заведение.*

*Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью).*

*Название работы.*

*Год создания работы.*

*Техника.*

Указание каталожных данных на лицевой стороне работы **не допускается**.

Живописные работы от учреждения предоставляются упакованными в плотные конверты (по размеру работ), крупно подписанные с указанием полного наименования учреждения и количества работ в данной упаковке. Работы, выполненные маслом, могут быть оформлены в рамках **без стекла**.

Скульптурные работы предоставляются в твердой упаковке по размеру скульптуры (защищающей работу от повреждения при транспортировке) с указанием полного наименования учреждения и количества работ в данной упаковке.

В целях сохранности работ, исключения недоразумений при отборе и подготовке экспозиции соблюдение вышеперечисленных условий является обязательным.

## **8. Порядок подведения итогов конкурса:**

-Жюри отбирает лучшие творческие работы для участия в итоговой выставке и определяет победителей конкурса-фестиваля отдельно в каждой категории, в возрастных группах и в номинациях «живопись», «графика», «скульптура».

-В номинациях «живопись» и «графика» (по 4 категориям и возрастным группам 5-7 лет, 8-10 лет, 11-13 лет отдельно) жюри отбирает по три лучшие работы, авторам которых присваивается звание «Победитель конкурса» и вручается Диплом.

-В номинации «скульптура» (по 4 категориям и 2-м возрастным группам отдельно) жюри отбирает по три лучшие работы, авторам которых присваивается звание «Победитель конкурса» и вручается Диплом.

-В возрастных группах 14-15 и 16-17 лет по каждой категории в номинациях «живопись» и «графика» предполагается по 3 призовых места: Первое, Второе и Третье. Их обладателям присваивается звание «Лауреат». Лауреаты награждаются «Дипломом Лауреата» конкурса за 1, 2 и 3 места.

-Жюри конкурса определяет абсолютного победителя – обладателя «Гран-при» конкурса (в возрастной группе 16-17 лет в виде искусства «живопись» или «графика»), которому вручается «Диплом Гран-при».

-Лауреаты 1, 2, 3 мест и обладатель Гран-при определяются по итогам просмотра представленных на конкурс творческих работ и работ, исполненных в присутствии жюри.

-Жюри конкурса имеет право не присуждать 1, 2 или 3 место «Лауреата» или делить его в пределах общего числа мест Лауреатов по категориям и номинациям «живопись» и «графика» в возрастных группах 14-15 лет, 16-17 лет.

-Окончательное утверждение лауреатов и дипломантов производится жюри в результате обсуждения и открытого голосования.

-Решение жюри пересмотру не подлежит.

-Награждение победителей конкурса проводится в торжественной обстановке.

-Благодарственными письмами награждаются преподаватели, подготовившие Лауреатов и Дипломантов конкурса-фестиваля.

## **9. Фестивальная программа**

В фестивальной программе в пределах финансирования проекта могут быть предусмотрены:

- выставки в городах и районах области;
- встречи с представителями творческой интеллигенции;
- беседы по искусству и другие творческие мероприятия.

**По организационным вопросам обращаться в ОБОУ ДПО «Учебно-методический центр по образованию и повышению»  
398024, г. Липецк, пр. Победы, д.69 «А», корпус 3, 3 этаж, кабинет 21  
тел. (4742) 22-15-23, тел. - факс 47-82-94.**