

ОПИСАНИЕ

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации преподавателей и концертмейстеров «ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ».

Актуальность курса продиктована проблемами совершенствования методов обучения в классах духовых и ударных инструментов и постоянно находится в центре внимания специалистов-практиков.

Содержание Программы направлено на обновление и углубление знаний педагогических работников по специальности «Духовые и ударные инструменты» на основе творческих, исполнительских, психолого-педагогических традиций и передового опыта ведущих специалистов в данной области.

В ходе обучения рассматриваются вопросы трудового права, Конвенции о правах ребёнка, знаний должностных обязанностей и иные нормативные и правовые акты Российской Федерации, касающиеся деятельности образовательных учреждений. Слушатели совершенствуют навыки работы с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием.

Цель: совершенствование профессиональных компетенций, необходимых для выполнения следующих видов профессиональной деятельности в рамках имеющейся квалификации:

В области музыкально - исполнительской деятельности:

- совершенствование осознания специалистом специфики искусства исполнения на духовых и ударных инструментах как вида творческой деятельности;

-совершенствование использования методологии анализа и оценки исполнительской интерпретации, национальных школ, исполнительских стилей;

-совершенствование исполнительского мастерства при использовании комплекса художественных средств в соответствии со стилем, произведения для духового или ударного инструмента;

-совершенствование навыка постижения закономерностей и методов работы над сочинениями для духовых и ударных инструментов;

-овладение и постоянное расширение знаний репертуара для духовых и ударных инструментов;

- совершенствование умения применять теоретические знания в работе с солистами, с творческими коллективами духовых и ударных инструментов;

В области музыкально-педагогической деятельности:

- совершенствование знаний в области психологии и педагогики, специальных дисциплин; - совершенствование понимания роли художественного воспитания в формировании личности через ознакомление с традициями отечественного и зарубежного обучения на духовых и ударных инструментах;

- совершенствование знаний принципов психолого-педагогической работы в классе духовых и ударных инструментов;

- совершенствование знаний о системе планирования, принципах организации и необходимости методического обеспечения учебно-воспитательного процесса;
- совершенствование знаний преподавания и соотнесение собственной деятельности с достижениями педагогической науки и практики в области исполнительства на духовых и ударных инструментах.

Планируемые результаты обучения:

В задачи курса входит повышение уровня теоретической и практической подготовки педагогических работников по специальности «Духовые и ударные инструменты», совершенствование их профессиональной деятельности.

В результате освоения Программы слушатель должен приобрести, обновить следующие знания и умения, необходимые для качественного усовершенствования имеющихся компетенций:

- ознакомиться с новейшими исследованиями и получить углубленные знания классических и современных методов обучения игре на духовых, ударных инструментах, руководства коллективом духовых и ударных инструментов, психолого-педагогические знания, расширить профессиональные умения и навыки;

- усовершенствовать основные принципы и методы работы над произведениями для духовых и ударных инструментов, методики индивидуальной работы в классе духовых и ударных инструментов с учётом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся;

- уметь применять полученные знания в своей педагогической и творческой деятельности.

Категория слушателей: педагогические работники по специальности «Духовые и ударные инструменты» Липецкой области.

Общий объём программы на одного слушателя: 72 учебных часа.

Программа включает три образовательных модуля:

- базовая часть – 17 час;
- профильная часть - -47 час;
- вариативная часть – 8 час.

Сроки обучения: освоение Программы объёмом 72 часа. Согласно Учебно-календарного графика, по расписанию.

Форма обучения: очная, дневная с отрывом от работы.

Режим занятий: лекционные и практические занятия - не более 8 час. в день.

Формы работы: изложение теоретического материала в лекционной форме. Практические занятия - в форме мастер-классов. Практические занятия (мастер-классы) предусмотрены с солистами на духовых и ударных инструментах ДШИ, ССУЗ искусств. Практические занятия в первом (базовом) и третьем (вариативном) модулях проводятся в форме семинаров и тренингов, так как именно эти формы работы являются для педагогических работников наиболее эффективной формой повышения квалификации.

Формы аттестации: - промежуточная аттестация - текущий контроль; - итоговая аттестация - письменная контрольная работа (тест).

При условии успешного освоения Программы и успешного выполнения письменной контрольной работы (теста) слушателю выдаётся Удостоверение о прохождении повышения квалификации.