

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной профессиональной программы
повышения квалификации преподавателей и концертмейстеров

«Хореографическое искусство»

Цель: повышение профессионального уровня педагогических работников и специалистов культурно-просветительных учреждений, концертно-просветительских организаций, учреждений дополнительного образования детей и взрослых.

Категория слушателей: преподаватели отделений хореографии и руководители творческих коллективов по специальности «Хореографическое искусство»

Нормативный срок обучения - 72 часа

Форма обучения: очная, дневная, с отрывом от работы

Режим занятий: по 8 академических часов в день

№ п/п	Наименование разделов (модулей)	Наименование учебных дисциплин	Объем работы в часах						Формы контроля аттестации
			Всего	Лекции	Практич. занятия	Мастер-классы	Индивид. занятия	Самост. работа	
	Раздел I	Базовая часть	16	12	-	3	-	1	
1	Р.І.Б.01	Основы законодательства Российской Федерации в области образования, трудового права	8	6	-	1	-	1	Текущий контроль
2	Р.І.Б.02	Педагогика и психология музыкального воспитания	8	6	-	2	-	-	Текущий контроль
	Раздел II	Профильная часть Предметно-методическая деятельность	47	24	-	23	-	-	
3	Р.ІІ.П.01.	Теория и методика преподавания народно-сценического танца	24	12	-	12	-	-	Текущий контроль
4	Р.ІІ. П.02.	Танец и методика преподавания классического танца	23	11	-	12	-	-	Текущий контроль
	Раздел III	Вариативная часть	8	6	-	2	-	-	
5	Р.ІІІ.В.01.	Основы компьютерной грамотности	8	6	-	2	-	-	Текущий контроль
6	Итоговая аттестация		1	-	-	-	-	1	письменное тестирование
		ВСЕГО	72	40	-	30	-	2	
Итого 72 (Семьдесят два) академических часа									

Зам. директора УМЦ



О.В. Хрусталева